

neu in dieser Version
geändert in dieser Version
nicht mehr unterstützt

Befehlsname	Optionen	Sub-Optionen	Command name	Options	Sub options
0 - 9					
3D	Quader/KEGgel/Schale/KUPpel/Netz/Pyramide/KUGel/Torus/KEll		3D	Box/Cone/Dish/Dome/Mesh/Pyramid/Sphere/Torus/Wedge	
	Quader: Würfel, Bezug			Box: Cube, Reference	
	Kegel: Durchmesser			Cone: Diameter	
	Schale: Durchmesser			Dish: Diameter	
	Kuppel: Durchmesser			Dome: Diameter	
	Kugel: Durchmesser			Sphere: Diameter	
	Torus: Durchmesser			Torus: Diameter	
	Pyramide: Tetraeder, Kante/Oberseite			Pyramid: Tetrahedron, Ridge/Top	
3DAUSRICHTEN	Kopieren		3DALIGN	Copy	
	Fortfahren			Continue	
	beEnden			Exit	
3DDREHEN	Objekt/Letztes/ANsicht/X-achse/Y-achse/Z-achse/2Punkte		ROTATE3D	Object/Last/View/Xaxis/Yaxis/Zaxis/2points	
	Bezug			Reference	
3DDRUCK	keine weiteren Optionen		3DPRINT	no further options	
3DDWF	keine weiteren Optionen		3DWF	no further options	
3DENTFERNUNG	keine weiteren Optionen		3DDISTANCE	no further options	
3DFLÄCHE	keine weiteren Optionen		3DFACE	no further options	
3DFLUG	keine weiteren Optionen		3DFLY	no further options	
3DFORBIT	keine weiteren Optionen		3DFORBIT	no further options	
3DKONFIG	Adaptive rückstufung/Dynamisches muster/aLlgemeine optionen/Beschleunigung/Plotemulation/eXit		3DKONFIG	Adaptive degradation/Dynamic tessellation/General options/acceleration/Plot emulation/eXit	
	Adaptive Rückstufung: EIN/AUS			Adaptive degradation: ON/OFF	
	Dynamisches Muster: EIN/AUS, Oberflächenmuster/Kurvenmuster/Cachespeicherungsmuster/eXit			Dynamic tessellation: Surface tessellation/Curve tessellation/Tessellations to cache/eXit	
	Allgemeine Optionen: Rückseiten Verwerfen/Transparenzqualität/eXit, EIN/AUS			General options: Discard backfaces/transparency quality/eXit, ON/OFF	
	Beschleunigung: Hardware/Software/eXit			acceleration: Hardware/Software/eXit	
	Hardware: Treibername/Verbesserte 3D-leistung/Gooch-hardware-shader/			Hardware: Driver name/Enhanced 3D performance/gOoch hardware shader/	
	geglättete Linienanzeige/Beleuchtung pro Pixel/			Smooth line display/Per-pixel lighting/Full-shadow display/	
	volle Schattenanzeige/Texturkomprimierung/Verbesserte 2D-leistung/eXit, EIN/AUS			Texture compression/enhanced 2D performance/eXit, ON/OFF	
3DNAV	keine weiteren Optionen		3DWALK	no further options	
3DNAVFLUGEINST	keine weiteren Optionen		WALKFLYSETTINGS	no further options	
3DNETZ	keine weiteren Optionen		3DMESH	no further options	
3DFLUG	keine weiteren Optionen		3DFLY	no further options	
3DORBIT	keine weiteren Optionen		3DORBIT	no further options	
3DORBITCTR	keine weiteren Optionen		3DORBITCTR	no further options	
3DORBITFORTL	keine weiteren Optionen		3DCORBIT	no further options	
3DPAN	keine weiteren Optionen		3DPAN	no further options	
3DPOLY	Schließen/ Zurück		3DPOLY	close/undo	
3DREIHE	Rechteckig/Polar	Ja/Nein	3DARRAY	rectangular/polar	Yes/No
3DSCHIEBEN	Verschiebung		3DMOVE	Displacement	
3DSCHNITT	keine weiteren Optionen		3DCLIP	no further options	
3DSCHWENKEN	keine weiteren Optionen		3DSWIVEL	no further options	
3DSIN	keine weiteren Optionen		3DSIN	no further options	
3DSKAL	keine weiteren Optionen		3DSCALE	no further options	

3DSPIEGELN	Objekt/Letztes/ Z-Achse/Ansicht/ XY/YZ/X/ 3Punkte, Ja/Nein, EIN/AUS	MIRROR3D	Object/Last/Zaxis/View/XY/YZ/ZX/3points, Yes/No, ON/OFF
3DZOOM	keine weiteren Optionen	3DZOOM	no further options

A

ABDECKEN	Rahmen/Polylinie Rahmen: EIN/AUS Polylinie: Ja/Nein	WIPEOUT	Frames/Polyline Frames: ON/OFF Polyline: Yes/No
ABEINST	keine weiteren Optionen	WSSETTINGS	no further options
ABFLACH	keine weiteren Optionen	FLATSHOT	no further options
ABHÄNGEINST	keine weiteren Optionen	CONSTRAINTSETTINGS	no further options
ABHÄNGLEISTE	Alle einblenden/Alle ausblenden	CONSTRAINTBAR	Showall/Hideall
ABI	keine weiteren Optionen	CUI	no further options
ABIENTF	keine weiteren Optionen	CUIUNLOAD	no further options
ABIEXPORT	keine weiteren Optionen	CUIEXPORT	no further options
ABIIMPORT	keine weiteren Optionen	CUIIMPORT	no further options
ABILAD	keine weiteren Optionen	CUILOAD	no further options
ABRUNDEN	2d-Optionen: Zurück/Polylinie/Radius/Stutzen/Mehrfach Stutzen: Stutzen/Nicht stutzen 3d-Optionen: Kette/Radius Kette: KAnte/Radius Radius: Kette/Radius	FILLET	2d-Optionen: Undo/Polyline/Radius/Trim/Multiple Trim: Trim/No trim 3d-Optionen: Chain/Radius Chain: Edge/Radius Radius: Chain/Radius
ABSPEICH	keine weiteren Optionen	WSSAVE	no further options
ABSTAND	Mehrere Punkte, Bogen/Länge/Zurück/Summe	DIST	Multiple points, Arc/Length/Undo/Total
ABSTUF	keine weiteren Optionen	GRADIENT	no further options
ACISIN	keine weiteren Optionen	ACISIN	no further options
ACISOUT	keine weiteren Optionen	ACISOUT	no further options
ADCENTER	keine weiteren Optionen	ADCENTER	no further options
ADCNAVIGIEREN	keine weiteren Optionen	ADCNAVIGATE	no further options
ADCSCHLIESSEN	keine weiteren Optionen	ADCCLOSE	no further options
ÄNDERN	Eigenschaften Farbe: Truecolor/Farbbuch Beschriftung: Ja/Nein	CHANGE	Properties Color/Elev/Layer/LType/LTfaktor/LStärke/Objekthöhe/Material/Plotstil/Beschriftung Color: Truecolor/Colorbook Annotative: Yes/No
AFENSTER	Modellansichtsfenster: Speichern/Holen/Löschen/Verbinden/Eine/?/2/3/4 2: Horizontal/Vertikal 3: Horizontal/Vertikal/Über/Unter/Links/Rechts Layoutansichtsfenster: Ein/Aus/Anpassen/Schattplot/Sperren/Objekt/Polygonal/Holen/Layer/2/3/4 Schattplot: Wie angezeigt/Drahtkörper/Verdeckt/visuelle Stile/Gerendert Polygonal: Bogen/sehenLänge/Zurück Bogen: Winkel/Zentrum/Richtung/Linie/Radius/zweiter Pkt/Zurück/Bogenendpunkt Layer: Ja/Nein 2: Horizontal/Vertikal 3: Horizontal/Vertikal/Über/Unter/Links/Rechts	VPORTS	Modellansichtsfenster: Save/Restore/Delete/Join/Single/?/2/3/4 2: Horizontal/Vertikal 3: Horizontal/Vertikal/Above/Below/Left/Right Layoutansichtsfenster: ON/OFF/Fit/Shadeplot/Lock/Object/Polygonal/Restore/Layer/2/3/4 Shadeplot: As displayed/Wireframe/Hidden/all visual styles /all render presets Polygonal: Arc/Length/Undo Arc: Angle/CEnter/CLose/Direction/Line/Radius/Second pt/Undo/Endpoint of arc Layer: Yes/No 2: Horizontal/Vertikal 3: Horizontal/Vertikal/Above/Below/Left/Right
AFLAYER	?/Farbe/LType/LStärke/Plotstil/Frieren/Tauen/Zurücksetzen/Neufrier/Afsvorg Farbe: Truecolor/Farbbuch Farbe: ALle/Wahl/Aktuell LType: ALle/Wahl/Aktuell Lstärke: ALle/Wahl/Aktuell Plotstil: ALle/Wahl/Aktuell Frieren: ALle/Wahl/Aktuell Tauen: ALle/Wahl/Aktuell Rücksetzen: ALle/Wahl/Aktuell Afsvorg: GEFroren/GETaut	VPLAYER	?/Color/LType/LWeight/PStyle/Freeze/Thaw/Reset/Newfrz/Vpvisdflt Color: Truecolor/Colorbook Color: All/Select/Current LType: All/Select/Current Lweight: All/Select/Current Pstyle: All/Select/Current Freeze: All/Select/Current Thaw: All/Select/Current Reset: All/Select/Current Vpvisdflt: Frozen/Thawed
AFMAX	keine weiteren Optionen	VPMAX	no further options
AFMIN	keine weiteren Optionen	VPMIN	no further options
AFZUSCHNEIDEN	Polygonal/Löschen Polygonal: Kreisbogen/sehenLänge/Zurück	VPCLIP	Polygonal/Delete Polygonal: Arc/Close/Length/Undo

AKTAUFZ	keine weiteren Optionen		ACTRECORD	no further options	
AKTAUSGPUNKT	keine weiteren Optionen		ACTBASEPOINT	no further options	
AKTBENEING	keine weiteren Optionen		ACTUSERINPUT	no further options	
AKTMANAGER	keine weiteren Optionen		ACTMANAGER	no further options	
AKTMELD	keine weiteren Optionen		ACTUSERMESSAGE	no further options	
AKTSTOP	Beschreibung/Einstellungen/Exit Einstellungen: Ja/Nein		ACTSTOP	Description/Settings/Exit Settings: Yes/No	
ALLESCHLIESSEN	keine weiteren Optionen		CLOSEALL	no further options	
ALLEWIEDERHERST	keine weiteren Optionen		RECOVERALL	no further options	
ALSHYPERLINKEINFÜGEN	keine weiteren Optionen		PASTEASHYPERLINK	no further options	
ALTLICHTKONV	keine weiteren Optionen		CONVERTOLDLIGHTS	no further options	
ALTMATKONV	keine weiteren Optionen		CONVERTOLDMATERIALS	no further options	
AMEKONVERT	keine weiteren Optionen		AMECONVERT	no further options	
ANHANG	keine weiteren Optionen		ATTACH	no further options	
ANHEBEN	Führungen/Pfad/nur Querschnitte		LOFT	Guides/Path/Cross sections only	
ANIPFAD	keine weiteren Optionen		ANIPATH	no further options	
ANPASS	Kontrast/Fade/Helligkeit oder Kontrast/Fade/Monochrom		ADJUST	Contrast/Fade/ Brightness oder Contrast/Fade/Monochrome	
ANPASSEN	keine weiteren Optionen		CUSTOMIZE	no further options	
ANSABSPIEL	keine weiteren Optionen		VIEWPLAY	no further options	
ANSWECHS	keine weiteren Optionen		VIEWGO	no further options	
APPLOAD	keine weiteren Optionen		APPLOAD	no further options	
APUNKT	Drehen		VPOINT	Rotate	
ARBEITSBER	Aktuell/Speichern unter/Bearbeiten/Umbenennen/Löschen/Einstellungen/? Löschen: Ja/Nein		WORKSPACE	setCurrent/SAveas/Edit/Rename/Delete/SEttings/? Delete: Yes/No	
ARCHIV	archiv-paket Erstellen/nur Bericht		ARCHIVE	Create archive package/Report only	
ARX	?Laden/Entfernen/Befehle/Optionen Options: Group/CLasses/Services		ARX	?Load/Unload/Commands/Options Options: Group/CLasses/Services	
ATTDEF	Unsichtbar/Konstant/Prüfen/Vorwahl/Positionsperrung/Beschriftung/Multilinen Position/Stil Position: Ausrichten/Einpassen/Zentrieren/Mittel/Rechts/OL/OZ/OR/ML/MZ/MR/UL/UZ/UR		ATTDEF	Invisible/Constant/Verify/Preset/Lock position/Annotative/Multiple lines Justify/Style Justify: Align/Fit/Center/Middle/Right/TL/TC/TR/ML/MC/MR/BL/BC/BR	
ATTDIRBEARB	keine weiteren Optionen		ATTIPEDIT	no further options	
ATTEDIT	Ja/Nein Ja: Wert: W/Ert/Position/Höhe/Winkel/Stil/Layer/Farbe/Nächstes Ändern/Ersetzen Farbe: Truecolor/Farbbuch Nein: Ja/Nein		ATTEDIT	Yes/No Yes: Value/Position/Height/Angle/Style/Layer/Color/Next Change/Replace Color: Truecolor/Colorbook No: Yes/No	
ATTEXT	Cdf/Sdf/Dxf/Objekte Objekte: Cdf/Sdf/Dxf		ATTEXT	Cdf/Sdf/Dxf/Objects Objects: Cdf/Sdf/Dxf	
ATTREDEF	keine weiteren Optionen		ATTREDEF	no further options	
ATTSYNC	?Name/Auswählen		ATTSYNC	?Name/Select	
ATTZEIG	Normal/ EIN/ Aus		ATTDISP	Normal/ON/OFF	
AÜOPTIONEN	keine weiteren Optionen		VTOPTIONS	no further options	
AUFGLEISTE	keine weiteren Optionen		TASKBAR	no further options	

AUFLAYKOP	Name, Verschiebung/Beenden		COPYTOLAYER	Displacement/Exit	
AUFLÖS	Ja/Nein		VIEWRES	Yes/No	
AUFPRÄG	keine weiteren Optionen		IMPRINT	no further options	
AUSRICHTEN	Ja/Nein		ALIGN	Yes/No	
AUSSCHNEIDEN	keine weiteren Optionen		CUTCLIP	no further options	
AUSSCHNT	?/Löschen/Orthogonal/Holen/Speichern/Einstellungen/Fenster		VIEW	?/Delete/Orthographic/Restore/Save/Settings/Window	
	Orthogonal:	Oben/Unten/Vorne/Hinten/Links/Rechts		Orthographic:	Top/Bottom/Front/Back/Left/Right
	Einstellungen:	hinterGrund/Kategorisieren/LAverschnappschuss/Liveschnitt/Bks/Visueller stil		Settings:	Background/Categorize/Layer snapshot/live Section/Ucs/Visual style
	Hintergrund:	Farbe/Abstufung/Bild/Sonne&Himmel/Kein		Background:	Color/Gradient/Image/Sun&sky/None
AUTOABHÄNG	Einstellungen		AUTOCONSTRAIN	Settings	
AUTOPUBL	Überschreibungsposition		AUTOPUBLISH	Location	
B					
BABRUFTAB	keine weiteren Optionen		BLOCKUPTABLE	no further options	
BAKTION	Anordnung/Verschieben/Skalieren/Dehnen/Polar dehnen		BACTION	Array/Move/Scale/Stretch/Polar Stretch	
	Verschieben:	Multiplikator/Versatz oder Startpunkt/Zweiter punkt, Multiplikator/Versatz oder Basispunkt/Zweiter punkt/X-Ecke/Y-Ecke, Multiplikator/Versatz/Xy, X/Y/XY		Move:	Multiplier/Offset oder sTart point/Second point, Multiplier/Offset, Base point/Second point/Xcorner/Ycorner, Multiplier/Offset/XY, X/Y/XY
	Skalieren:	Basistyp oder Basistyp/XY, Abhängig/Unabhängig oder X/Y/XY		Scale:	Base type oder Base type/XY, Dependent/Independent oder X/Y/XY
	Dehnen:	Startpunkt/Zweiter punkt, Kpolygon, Multiplikator/Versatz oder Basispunkt/Zweiter punkt/X-Ecke/Y-Ecke, KPolygon, Multiplikator/Versatz/Xy, X/Y/XY		Stretch:	sTart point/Second point, Cpolygon, Multiplier/Offset oder Base point/Second point/Xcorner/Ycorner, CPolygon, Multiplier/Offset/XY, X/Y/XY
	Polar dehnen:	Startpunkt/Zweiter punkt, Kpolygon, Multiplikator/Versatz		Polar Stretch:	sTart point/Second point, Cpolygon, Multiplier/Offset
BAKTIONSATZ	Neu/Ändern		BACTIONSET	New/Modify	
	Neu:	Kpolygon		New:	Cpolygon
	Ändern:	Entfernen, Kpolygon, Entfernen		Modify:	Remove, Cpolygon, Remove
BAKTIONSLEISTE	AlleAnzeigen/AlleAusblenden/Zurücksetzen		BACTIONBAR	Show all/Hide all/Reset	
BAKTIONTOOL	Anordnung/Abrufen/Umkehrung/Verschieben/Drehung/Skalieren/deHnen/Polar dehnen		BACTIONTOOL	Array/Lookup/Flip/Move/Rotate/Scale/sTretch/Polar stretch	
	Verschieben:	Multiplikator/Versatz oder Startpunkt/Zweiter punkt, Multiplikator/Versatz oder Basispunkt/Zweiter punkt/X-Ecke/Y-Ecke, Multiplikator/Versatz/Xy, X/Y/XY		Move:	Multiplier/Offset oder sTart point/Second point, Multiplier/Offset, Base Point/Second point/Xcorner/Ycorner, Multiplier/Offset/XY, X/Y/XY
	Drehung:	Basistyp, Abhängig/Unabhängig		Rotate:	Base type, Dependent/Independent
	Skalieren:	Basistyp oder Basistyp/XY, Abhängig/Unabhängig oder X/Y/XY		Scale:	Base type oder Base type/XY, Dependent/Independent oder X/Y/XY
	Dehnen:	Startpunkt/Zweiter punkt, Kpolygon, Multiplikator/Versatz oder Startpunkt/Zweiter punkt/X-Ecke/Y-Ecke, KPolygon, Multiplikator/Versatz/Xy, X/Y/XY		Stretch:	sTart point/Second point, Cpolygon, Multiplier/Offset oder sTart point/Second point/Xcorner/Ycorner, CPolygon, Multiplier/Offset/XY, X/Y/XY
	Polar dehnen:	Startpunkt/Zweiter punkt, Kpolygon, Multiplikator/Versatz		Polar Stretch:	sTart point/Second point, Cpolygon, Multiplier/Offset
BAND	keine weiteren Optionen		TRACE	no further options	
BAPARAMETER	Linear/Horizontal/Vertikal/Ausgerichtet/Winkel/Radius/Durchmesser		BCPARAMETER	Linear/Horizontal/Vertikal/Aligned/ANGular/Radial/Diameter	
	Linear:	Objekt		Linear:	Object
	Horizontal:	Objekt		Horizontal:	Object
	Vertikal:	Objekt		Vertical:	Object
	Ausrichten:	Objekt/Punkt, Linie/2 Linien, Linie		Aligned:	Object/Point, line/2Lines, Line
	Winkel:	3Punkt		Angular:	3Point
BASIS	keine weiteren Optionen		BASE	no further options	
BATTMAN	keine weiteren Optionen		BATTMAN	no further options	
BATTREIHENF	keine weiteren Optionen		BATTORDER	no further options	
BBEARB	keine weiteren Optionen		BEDIT	no further options	
BEFEHLSZEILE	keine weiteren Optionen		COMMANDLINE	no further options	
BEFEHLSZEILEAUSBL	keine weiteren Optionen		COMMANDLINEHIDE	no further options	
BEFNAV	keine weiteren Optionen		DASHBOARD	no further options	
BEFNAVSCHL	keine weiteren Optionen		DASHBOARDCLOSE	no further options	
BEM, BEM1	Exit/Neuzeich/Stil/Zurück		DIM, DIM1	Exit/Redraw/Style/Undo	
		ausg/winkel/baslinie/mittelpunkt/weiter/durchmesser/hometext/horizontal/führung/verkürz/neutext/schräg/ordinate/überschr/radius/holen/drehen/sichern/status/tedit/drehen/update/variablen/vertikal			aligned/angular/baseline/center/continue/diameter/hometext/horizontal/leader/jog/newtext/oblique/ordinate/override/radius/restore/rotated/save/status/tedit/trotate/update/variables/vertical
	die Optionen zu diesen Befehlen bitte den entsprechenden Bemaßungsbefehlen entnehmen				die Optionen zu diesen Befehlen bitte den entsprechenden Bemaßungsbefehlen entnehmen

BEMABHANG	Linear/Horizontal/Vertikal/Ausgerichtet/Winkelförmig/Radial/Durchmesser/Form	DIMCONSTRAINT	Linear/Horizontal/Vertikal/Aligned/Angular/Radial/Diameter/Form
	Linear: Objekt		Linear: Objekt
	Horizontal: Objekt		Horizontal: Objekt
	Vertikal: Objekt		Vertikal: Objekt
	Ausgerichtet: Objekt/Punkt & Linie/2Linien		Aligned: Objekt/Point & line/2Points
	Winkelförmig: 3Punkte		Angular: 3Points
	Form: Beschriftung/Dynamisch		Form: Annotation/Dynamic
BEMAUSG	Mtext/Text/ Winkel	DIMALIGNED	Mtext/Text/Angle
BEMBASISL	Zurück/Wählen	DIMBASELINE	Undo/Select
BEMBOGEN	Mtext/Text/Winkel/PartiellFührung	DIMARC	Mtext/Text/Angle/Partial/Leader
	Führung: Mtext/Text/Winkel/Partiell/Ohne Führung		Leader: Mtext/Text/Angle/Partial/No leader
BEMBRUCH	Mehrere, Auto/Manuell/Entfernen	DIMBREAK	Multiple, Auto/Manual/Remove
	Mehrere: Auto/Entfernen		Multiple: Auto/Remove
BEMDURCHM	Mtext/Text/ Winkel	DIMDIAMETER	Mtext/Text/Angle
BEMEDIT	Ausgangsposition/Neu/Drehen/Schräg	DIMEDIT	Home/New/Rotate/Oblique
BEMENTASSOZ	keine weiteren Optionen	DIMDISASSOCIATE	no further options
BEMGEOM	Abstand/Radius/Winkel/Fläche/Volumen, Mehrere Punkte, Abstand/Radius/Winkel/Fläche/Volumen/eXit	MEASUREGEOM	Distance/Radius/Angle/Area/Volume, Multiple Points, Distance/Radius/Angle/Area/Volume/eXit
	Mehrere Punkte: Bogen/Länge/Zurück/Summe, Bogen/Schließen/Länge/Zurück/Summe		Multiple Points: Arc/Length/Undo/Total, Arc/Close/Length/Undo/Total
	Fläche: Objekt/Fläche subtrahieren/eXit, Objekt/Fläche addieren/eXit		Area: Object/Add area/Subtract area/eXit, Object/Add Area/eXit
	Volumen: Objekt/Volumen addieren/Volumen subtrahieren/eXit		Volume: Object/Add volume/Subtract volume/eXit
	Polylinienwahl: Winkel/Zentrum/Schließen/Richtung/Halbreite/Linie/RADius/zweiter Pkt/Zurück/Breite, Mittelpunkt/Radius, Winkel/sehnenLänge		Polyline selection: Angle/CEnter/CLose/Direction/Halfwidth/Line/Radius/Second pt/Undo/Width, Center/Radius, Angle/Length
BEMLINEAR	Mtext/Text/Winkel/Horizontal/Vertikal/Drehen	DIMLINEAR	Mtext/Text/Angle/Horizontal/Vertical/Rotated
	Horizontal: Mtext/Text/Winkel		Horizontal: Mtext/Text/Angle
BEMMITTELP	keine weiteren Optionen	DIMCENTER	no further options
BEMORDINATE	Xdaten/Ydaten/ Mtext/Text/Winkel	DIMORDINATE	Xdatum/Ydatum/Mtext/Text/Angle
BEMPLATZ	Auto	DIMSPACE	Auto
BEMRADIUS	Mtext/Text/ Winkel	DIMRADIUS	Mtext/Text/Angle
BEMREASSOZ	keine weiteren Optionen	DIMREASSOCIATE	no further options
BEMREGEN	keine weiteren Optionen	DIMREGEN	no further options
BEMSTIL	Beschriftung/Sichern/Holen/ Status/Variablen/Anwenden/ ?	DIMSTYLE	Annotative/Save/Restore/Status/Variables/Apply/?
	Beschriftung: Ja/Nein		Annotative: Yes/No
BEMTEDIT	Links/Rechts/Zentrum/Ausgangsposition/Winkel	DIMTEDIT	Left/Right/Center/Home/Angle
BEMÜBERSCHR	Überschreibungen deaktivieren	DIMOVERRIDE	Clear overrides
BEMVERKLINIE	Entfernen	DIMJOGLINE	Remove
BEMVERKÜRZ	Mtext/Text/Winkel	DIMJOGGED	Mtext/Text/Angle
BEMWEITER	Zurück/Wählen	DIMCONTINUE	Undo/Select
BEMWINKEL	Mtext/Text/Winkel/Quadrant	DIMANGULAR	Mtext/Text/Angle/Quadrant
BEREICHKONV	keine weiteren Optionen	SPACETRANS	no further options
BEREINIG	BLöcke/BEMstile/LAyer/LTYPen/MATERIALien/MULTIführungslinienstile/Plotstile/Symbole/Textstile/Minienstile/taBellENstile/Visuellstile/Regapp/Nulllängengeometrie/leere teXtobjekte/ALies	PURGE	Blocks/Dimstyles/Layers/LTypes/MATERIALs/MULTIleaderstyles/Plotstyles/SHapes/textSTyles/Miniestyles/Tablестyles/Visualstyles/Regapps/Zero-length geometry/Empty text objects/All
	Ja/Nein		Yes/No
BERSTPALETTE	keine weiteren Optionen	BAUTHORPALETTE	no further options
BERSTPALETTESCHL	keine weiteren Optionen	BAUTHORPALETTECLOSE	no further options
BERWECHS	keine weiteren Optionen	CHSPACE	no further options
BESCHRAKT	keine weiteren Optionen	ANNOUPDATE	no further options
BESCHRZURÜCK	keine weiteren Optionen	ANNORESET	no further options
BESITZER	keine weiteren Optionen	WHOHAS	no further options
BFLÖSCH	keine weiteren Optionen	UNDEFINE	no further options

BFRÜCK	keine weiteren Optionen	REDEFINE	no further options
BGRIFFSATZ	0/1/2/4/Neupositionieren	BGRIPSET	0/1/2/4/Reposition
BILD	?/Lösen/Pfad/Neuladen/Entfernen/Zuordnen	IMAGE	?/Detach/Path/Reload/Unload/Attach
BILDANPASSEN	Kontrast/Fade/Helligkeit	IMAGEADJUST	Contrast/Fade/Brightness
BILDQUALITÄT	Hoch/Entwurf	IMAGEQUALITY	High/Draft
BILDRAHMEN	0/1/2	IMAGEFRAME	0/1/2
BILDSCHBERAUS	keine weiteren Optionen	CLEANSCREENOFF	no further options
BILDSCHBEREIN	keine weiteren Optionen	CLEANSCREENON	no further options
BILDSICH	keine weiteren Optionen	SAVEIMG	no further options
BILDZUORDNEN	keine weiteren Optionen	IMAGEATTACH	no further options
BILDZUSCHNEIDEN	EIN/ Aus/Löschen/Neue umgrenzung Neue Umgrenzung: Polylinie wählen/Polygonal/Rechteckig/Invertieren, Schließen/Zurück, Ja/Nein	IMAGECLIP	ON/OFF/Delete/New boundary New boundary: Select Polyline/Polygonal/Rectangular/Invert, Close/Undo, No/Yes
BKONSTRUKTION	Alle anzeigen/Alle verdecken, Konvert/Zurücksetzen	BCONSTRUCTION	Convert/Revert/Show all/Hide all
BKS	Fläche/bENannt/Objekt/Vorher/Ansicht/Welt/XY/Z/Zachse Fläche: Nächstes/Xumkehren/Yumkehren Benannt: HÖlen/Speichern/Löschen? Zachse: Objekt Anwenden: ALles	UCS	Face/Named/Objekt/Previous/View/World/XY/Z/Zaxis Face: Next/Xflip/Yflip Named: Restore/Save/Delete/? ZAxis: Object Apply: All
BKSMAN	keine weiteren Optionen	UCSMAN	no further options
BKSYMBOL	EIN/ AU/ALes/ Keinursprung/ URsprung/ElGenschaften Alles: EIN/AU/Keinursprung/URsprung	UCSICON	ON/OFF/All/Noorigin/ORigin/Properties All: ON/OFF/Noorigin/ORigin
BLOCK	Ja/Nein, Beschriftung	BLOCK	Yes/No, Annotative
BLOCKEINFÜG	keine weiteren Optionen	PASTEBLOCK	no further options
BLOCKS YMBOL	keine weiteren Optionen	BLOCKS YMBOL	no further options
BLOCKZURÜCKS	keine weiteren Optionen	RESETBLOCK	no further options
BMPSICH	keine weiteren Optionen	BMPOUT	no further options
BOGEN	Zentrum Zentrum: Winkel/Sehnenlänge Zentrum/Endpunkt, Winkel/Sehnenlänge, Winkel/Startrichtung/Radius	ARC	Center Center: Angle/chord Length Center/End, Angle/chord Length, Angle/Direction/Radius
BPARAMETER	Ausrichtung/Basis/Punkt/Linear/Polar/XY/Drehung/Umkehrung/Sichtbarkeit/aBrufen Ausrichtung: Name, Typ, Lotrecht/Tangente Punkt: Name/Bezeichnung/Kette/bEschreibung/Palette, Ja/Nein Linear: Name/Bezeichnung/Kette/bEschreibung/baSis/Palette/Wertesatz, Ja/Nein Basis: Startpunkt/Mittelpunkt Wertesatz: Keiner/Liste/Inkrement Polar: Name/Bezeichnung/Kette/bEschreibung/Palette/Wertesatz, Ja/Nein Wertesatz: Keiner/Liste/Inkrement XY: Name/Bezeichnung/Kette/bEschreibung/Palette/Wertesatz, Ja/Nein Wertesatz: Keiner/Liste/Inkrement Drehung: Name/Bezeichnung/Kette/bEschreibung/Palette/Wertesatz, Basiswinkel, Ja/Nein Wertesatz: Keiner/Liste/Inkrement Umkehrung: Name/Bezeichnung/bEschreibung/Palette Palette: Ja/Nein Sichtbarkeit: Name/Bezeichnung/bEschreibung/Palette Palette: Ja/Nein Abrufen: Name/Bezeichnung/Kette/bEschreibung/Palette Palette: Ja/Nein	BPARAMETER	Alignment/Base/pOint/Linear/Polar/XY/Rotation/Flip/Visibility/looKup Alignment: Name, Typ, Perpendicular/Tangent pOint: Name/Label/Chain/Description/Palette, Yes/No Linear: Name/Label/Chain/Description/Base/Palette/Value set, Yes/No Base: Startpoint/Midpoint Value set: None/List/Increment Polar: Name/Label/Chain/Description/Palette/Value set, Yes/No Value set: None/List/Increment XY: Name/Label/Chain/Description/Palette/Value set, Yes/No Value set: None/List/Increment Rotation: Name/Label/Chain/Description/Palette/Value set, Base angle, Yes/No Value set: None/List/Increment Flip: Name/Label/Description/Palette Palette: Yes/No Visibility: Name/Label/Description/Palette Palette: Yes/No looKup: Name/Label/Chain/Description/Palette Palette: Yes/No
BREP	keine weiteren Optionen	BREP	no further options
BROWSER	keine weiteren Optionen	BROWSER	no further options
BRUCH	Erster Punkt	BREAK	First point
BSCHL	keine weiteren Optionen	BCLOSE	no further options
BSICHTBAUSBL	aKtuell/Alle	BVHIDE	Current/All
BSICHTBEINBL	aKtuell/Alle	BVSHOW	Current/All

BSICHTSTATUS	Neu/Setzen/Löschen Neu: alle Verbergen/alle Anzeigen/aKtuelle sichtbarkeit	BVSTATE	New/Set/Delete New: Hide all/Show all/Current visibility
BSPEICHALS	keine weiteren Optionen	BSAVEAS	no further options
BSPEICH	keine weiteren Optionen	BSAVE	no further options
BTABELLE	Palette	BTABLE	Palette
BTESTBLOCK	keine weiteren Optionen	BTESTBLOCK	no further options
BVERKNÜPF	keine weiteren Optionen	BASSOCIATE	no further options
BWCHSLREIHENF	keine weiteren Optionen	BCYCLEORDER	no further options

C

CLIEINFÜG	keine weiteren Optionen	PASTECLIP	no further options
CONVERTCTB	keine weiteren Optionen	CONVERTCTB	no further options
CONVERTPSTYLES	keine weiteren Optionen	CONVERTPSTYLES	no further options
COPYCLIP	keine weiteren Optionen	COPYCLIP	no further options
CUI	keine weiteren Optionen	CUI	no further options
CUIXAPPEND	keine weiteren Optionen	CUIXAPPEND	no further options
CUIXCREATE	keine weiteren Optionen	CUIXCREATE	no further options
CUIXLIST	keine weiteren Optionen	CUIXLIST	no further options

D

DANSICHT	Kamera/ Ziel/ABstand/ PUnkte/ PAn/Zoom/ Drehen/ Schneiden/Verdeckt/Aus/Zurück Schneiden: Hinten/Vorne/Aus, EIN/AUS oder auf AUGe (kamera)/EIN/AUS setzen	DVIEW	CAmera/TArget/Distance/POints/PAn/Zoom/TWist/CLip/Hide/Off/Undo Clip: Back/Front/Off, ON/OFF oder set to Eye (camera)/ON/OFF
DATENEXTRAKT	Csv/Txt/Xls/Mdb	DATAEXTRACTION	Csv/Txt/Xls/Mdb
DATENVERKN	keine weiteren Optionen	DATALINK	no further options
DATENKERNAKT	datenverknüpfung Aktualisieren/datenverknüpfung Schreiben datenverknüpfung Akt.: Datenverknüpfung/Alle	DATALINKUPDATE	Update data link/Write data link Update data link: Data link/All
DBCSCHLESSEN	keine weiteren Optionen	DBCCLOSE	no further options
DBLISTE	keine weiteren Optionen	DBLIST	no further options
DBVERBINDUNG	keine weiteren Optionen	DBCONNECT	no further options
DDEDIT	Zurück	DDEDIT	Undo
DDPTYPE	keine weiteren Optionen	DDPTYPE	no further options
DDVPOINT	keine weiteren Optionen	DDVPOINT	no further options
DEHNEN	Zaun/Kreuzen/Projektion/Kante/Zurück Projektion: Keine/Bks/Ansicht Kante: Dehnen/Nicht dehnen	EXTEND	Fence/Crossing/Project/Edge/Undo Project: None/Ucs/View Edge: Extend/No extend
DGNANHANG	Haupt-/Untereinheiten, Einheit Einheit: MM/Zentimeter/Meter/Kilometer/Zoll/Fuß/Yard/Meilen/Keine Einheit	DGNATTACH	Master/Sub, Unit Unit: MM/Centimeter/Meter/Kilometer/Inch/Foot/Yard/MILe/Unitless
DGNANPASS	Fade/Kontrast/Monochrom Monochrom: Ja/Nein	DGNADJUST	Fade/Contrast/Monochrome Monochrome: Yes/No
DGNEXPORT	V7/V8, Haupt-/Untereinheiten	DGNEXPORT	V7/V8, Master/Sub
DGNIMPORT	Haupt-/Untereinheiten	DGNIMPORT	Master/Sub
DGNLAYER	keine weiteren Optionen	DGNLAYERS	no further options
DGNMAPPING	keine weiteren Optionen	DGNMAPPING	no further options
DGNSCHNITT	Ein/Aus/Löschen/Neue Umgrenzung Neue Umgrenzung: Polylinie wählen/Polygonal/Rechteckig/Invertieren, Zurück, Schließen/Zurück, Nein/Ja	DGNCLIP	ON/OFF/Delete/New boundary New boundary: Select Polyline/Polygonal/Rectangular/Invert, Undo, Close/Undo, No/Yes
DICKE	keine weiteren Optionen	THICKEN	no further options
DIFFERENZ	keine weiteren Optionen	SUBTRACT	no further options

DPKLIBEARB	EIN/AUS		DBLCLKEDIT	ON/OFF	
DREHEN	Kopie/Bezug		ROTATE	Copy/Reference	
	Bezug:	Punkte		Reference:	Points
DREHEN3D	Kopie/Bezug		3DROTATE	Copy/Reference	
	Bezug:	Punkte		Reference:	Points
DRSICHT	Aktuelles bks/ Bks/Welt		PLAN	Current ucs/Ucs/World	
DWFANHANG	Einheit	MM/Zentimeter/Meter/Kilometer/Zoll/Fuß/Yard/Meilen/Keine Einheit	DWFATTACH	Unit	MM/Centimeter/Meter/Kilometer/Inch/Foot/Yard/MILe/Unitless
DWFANPASS	Fade/Kontrast/Monochrom		DWFADJUST	Fade/Contrast/Monochrome	
	Monochrom:	Ja/Nein		Monochrome:	Yes/No
DWFFORMAT	Dwf/dwfX		DWFFORMAT	Dwf/dwfX	
DWFLAYER	keine weiteren Optionen		DWFLAYERS	no further options	
DWFMARKIERÖFFN	keine weiteren Optionen		OPENDWFMARKUP	no further options	
DWFSCHNITT	Ein/Aus/Löschen/Neue Umgrenzung		DWFCLIP	ON/OFF/Delete/New boundary	
	Neue Umgrenzung:	Polylinie wählen/Polygonal/Rechteckig/Invertieren, Zurück, Schließen/Zurück, Nein/Ja		New boundary:	Select Polyline/Polygonal/Rectangular/Invert, Undo, Close/Undo, No/Yes
DWGEIGEN	keine weiteren Optionen		DWGPROPS	no further options	
DXBIN	keine weiteren Optionen		DXBIN	no further options	

E

EATTEDIT	keine weiteren Optionen		EATTEDIT	no further options	
EATTEXT	Csv/Txt/Xls/Mdb		EATTEXT	Csv/Txt/Xls/Mdb	
EDGE	Anzeigen, AUswählen/Alles		EDGE	Display, Select/All	
EIGÄNDER	Farbe/ LAYER/ LTYp/ LTFaktor/ LStärke/Objekthöhe/Material/Plotstil/Beschriftung		CHPROP	Color/Layer/LType/ItScale/LWeight/Thickness/Material/Plotstyle/Annotative	
	Farbe:	Truecolor/Farbbuch		Color:	Truecolor/Colorbook
	Beschriftung:	Ja/Nein		Annotative:	Yes/No
EIGANPASS oder EIGÜBERTRAG	einStellungen		MATCHPROP oder PAINTER	Settings	
EIGENSCHAFTEN	keine weiteren Optionen		PROPERTIES	no further options	
EIGSCHLIESS	keine weiteren Optionen		PROPERTIESCLOSE	no further options	
EINFÜGE	Basispunkt/Faktor/X/Y/Z/Drehen/Geografisch/VFaktor/VX/VY/VZ/ Vdrehen		INSERT	Basepoint/Scale/X/Y/Z/Rotate/Geographic/PScale/PX/PY/PZ/Protate	
	Drehen:	Ecke/XYZ		Rotate:	Corner/XYZ
	Vfaktor:	Ecke/XYZ		PScale:	Corner/XYZ
	VX:	Ecke/XYZ		PX:	Corner/XYZ
	VY:	Ecke/XYZ		PY:	Corner/XYZ
	VZ:	Ecke/XYZ		PZ:	Corner/XYZ
	Vdrehen:	Ecke/XYZ		Protate:	Corner/XYZ
EINHEIT	Ja/Nein		UNITS	Yes/No	
ELLIPSE	Kreisbogen/Zentrum/Isokreis oder Drehung		ELLIPSE	Arc/Center/Isocircle oder Rotation	
	Kreisbogen:	Zentrum, Drehung, Parameter, Parameter/einGeschlossener winkel		Arc:	Center, Rotation, Parameter, Parameter/Included angle
	Parameter:	winKel, winKel/einGeschlossener winkel		Parameter:	Angle, Angle/Included angle
ERHEBUNG	keine weiteren Optionen		ELEVATION	no further options	
ETRANSMIT	übertragungspaket Erstellen/nur Bericht/aKtuelles installationsprogramm/Installation Wählen/Plansatz		ETRANSMIT	Create transmittal package/Report only/CURRENT setup/CHOOSE setup/Sheet set	
EXPORT	Dwf/dwfX/Pdf, Anzeige/Grenzen/Fenster, Ja/Nein, Zoll/Millimeter, Hochformat/Querformat, Anpassen, Ja/Nein		EXPORT	DWF/dwfX/Pdf, Display/Extents/Limits, Yes/No, Inches/Millimeters, Portrait/Landscape, Fit, Yes/No	
EXPORTDWF	keine weiteren Optionen		EXPORTDWF	no further options	
EXPORTDWFx	keine weiteren Optionen		EXPORTDWFx	no further options	
EXPORTEINST	keine weiteren Optionen		EXPORTSETTINGS	no further options	
EXPORTLAYOUT	keine weiteren Optionen		EXPORTLAYOUT	no further options	
EXPORTPDF	keine weiteren Optionen		EXPORTPDF	no further options	

-EXPORTTOAUTOCAD	Format/Bindung/Typ binden/Beibehalten/Präfix/Suffix/?	-EXPORTTOAUTOCAD	Format/Bind/bind Type/Maintain/Prefix/Suffix/?
	Format: r14/2000/2004/2007		Format: r14/2000/2004/2007
	Bindung: Ja/Nein		Bind: Yes/No
	Bindungstyp: Binden/Einfügen		Bind Typ: Bind/Insert
	Beibehalten: Ja/Nein		Maintain: Yes/No

EXTERNREF	keine weiteren Optionen	EXTERNALREFERENCES	no further options
------------------	-------------------------	---------------------------	--------------------

EXTERNREFSCHL	keine weiteren Optionen	EXTERNALREFERENCESCLOSE	no further options
----------------------	-------------------------	--------------------------------	--------------------

EXTRUSION	Richtung/Pfad/Verjüngungswinkel, verjüngung	EXTRUDE	Direction/Path/Taper angle, taper angle
------------------	--	----------------	--

F

FANG	EIN/AUS/Aspekt/Stil/Typ	SNAP	ON/OFF/Aspect/Style/Type
	Stil: Standard / Isometrisch, Aspekt		Style: Standard/Isometric, Aspect
	Typ: Polar/Raster		Type: Polar/Grid

FARBE	Truecolor/Farbbuch	COLOR	Truecolor/COLORbook
--------------	---------------------------	--------------	----------------------------

FASE	Zurück/Polylinie/Abstand/Winkel/Stutzen/Methode/MEHrere oder Nächste/OK (aktuelle), KÖntur, Kante	CHAMFER	Undo/Polyline/Distance/Angle/Trim/Method/mUltiple oder Next/OK (current), Loop, Edge
	Stutzen: Stutzen/Nicht stutzen		Trim: Trim/No trim
	Methoden: Abstand/Winkel		Method: Distance/Angle

FELDEINSTELLUNG	keine weiteren Optionen	TRAYSETTINGS	no further options
------------------------	-------------------------	---------------------	--------------------

FERNLICHT	Vektor, Name/Intensität/Status/sChatten/Farbe/eXit bzw.	DISTANTLIGHT	Vector, Name/Intensity/Status/shadow/Color/eXit bzw.
	Status: Ein/Aus		Status: oN/oFf
	sChatten: Aus/Scharf/weich Zugeordnet/weich Muster		shadow: Off/Sharp/soFt mapped/soft sAmpled
	Farbe: Indexfarbe/Hsl/Farbbuch		Color: Index color/Hsl/colorBook
	Fotometrie: Intensität/Farbe/eXit, Fluss/Illuminanz, Entfernung, ?/Kelvin		Photometry: Intensity/Color/eXit, Flux/Illuminance, Distance, ?/Kelvin

FILTER	keine weiteren Optionen	FILTER	no further options
---------------	-------------------------	---------------	--------------------

FILTERN	keine weiteren Optionen	FILTERS	no further options
----------------	-------------------------	----------------	--------------------

FLÄCHE	Objekt/Hinzufügen/Subtrahieren	AREA	Object/Add/Subtract
	Hinzufügen: Objekt/Subtrahieren		Add: Object/Subtract

FREINETZ	Name/Intensitätsfaktor/Status/Fotometrie /netZ/sChatten/Filterfarbe/Beenden	FREEWEB	Name/Intensity factor/Status/Photometry/weB/shadow/filterColor/eXit
	Status: Ein/Aus		Status: oN/oFf
	Fotometrie: Intensität/Farbe/eXit, Fluss/Illuminanz, Entfernung, ?/Kelvin		Photometry: Intensity/Color/eXit, Flux/Illuminance, Distance, ?/Kelvin
	Netz: Date/X/Y/Z/Beenden		Web: File/X/Y/Z/Exit
	sChatten: Aus/Scharf/weich Zugeordnet/weich Muster		shadow: Off/Sharp/soFt mapped/soft sAmpled
	weich Muster: Form/Muster/Sichtbar/eXit, Linear/Scheibe/Rechteck/Kugel/Zylinder, Ja/Nein		soft sAmpled: Shape/sAmplEs/VIsible/eXit, Linear/Disk/Rect/Sphere/Cyl, Yes/No
	Filterfarbe: Indexfarbe/Hsl/Farbbuch		Color: Index color/Hsl/colorBook

FREISPOT	Name/Intensität/Status/Maximaler Lichthelligkeitsbereich/Minimaler Lichthelligkeitsbereich/sChatten/Lichtintensitätsverlust/Farbe/eXit bzw. Name/Intensitätsfaktor/Fotometrie /Status/Maximaler Lichthelligkeitsbereich/Minimaler LichthelligkeitsbereichsChatten//Filterfarbe/eXit	FREESPOT	Name/Intensity/Status/Hotspot/Falloff/shadow/Attenuation/Color/eXit bzw. Name/Intensity factor/Photometry/Status/Hotspot/Falloff/shadow/filterColor/eXit
	Status: Ein/Aus		Status: oN/oFf
	Fotometrie: Intensität/Farbe/eXit, Fluss/Illuminanz, Entfernung, ?/Kelvin		Photometry: Intensity/Color/eXit, Flux/Illuminance, Distance, ?/Kelvin
	sChatten: Aus/Scharf/weich Zugeordnet/weich Muster		shadow: Off/Sharp/soFt mapped/soft sAmpled
	weich Muster: Form/Muster/Sichtbar/eXit, Scheibe/Rechteck, Ja/Nein		soft sAmpled: Shape/sAmplEs/VIsible/eXit, Disk/Rect, Yes/No
	Lichtintensitätsverlust: Lichtabnahmetyp/Begrenzungen verwenden/lichtabnahme-Anfangsbegrenzung/lichtabnahme-Endbegrenzung/eXit		attenuation: attenuation Type/Use limits/attenuation start Limit/attenuation End limit/eXit
	Lichtabnahmetyp: Kein/Invers linear/invers Quadratisch, Ein/Aus		Attenuation Type: None/Inverse linear/inverse Squared, oN/oFf
	Farbe: Indexfarbe/Hsl/Farbbuch		Color: Index color/Hsl/colorBook
	Filterfarbe: Indexfarbe/Hsl/Farbbuch		Filter Color: Index color/Hsl/colorBook

FÜHRUNG	Maßtext/Format/Zurück	LEADER	Annotation/Format/Undo
	Maßtext: Toleranz/KOpieren/Block/KEine/Mtext		Annotation: Tolerance/Copy/Block/None/Mtext
	Format: Spline/Gerade/Pteil/Keine		Format: Spline/STraight/Arrow/None

FÜLLEN	EIN/Aus	FILL	ON/OFF
---------------	----------------	-------------	---------------

G

GEOMABHÄNG	Horizontal/Vertikal/Lot/PArallel/Tangente/GLatt/Zusammenfallend/KONZentrisch/KOLlinear/	GEOMCONSTRAINT	Horizontal/Vertical/Perpendicular/Parallel/Tangent/Smooth/Coincident/Concentric/Colinear/
-------------------	--	-----------------------	--

GEOPOSITION	keine weiteren Optionen	GEOGRAPHICLOCATION	no further options
--------------------	-------------------------	---------------------------	--------------------

GOTOURL	keine weiteren Optionen	GOTOURL	no further options
----------------	-------------------------	----------------	--------------------

GPOLY	keine weiteren Optionen	BPOLY	no further options
--------------	-------------------------	--------------	--------------------

GRAPHBLD	keine weiteren Optionen		GRAPHSCR	no further options	
GRUPPE	?/Reihenfolge/Hinzufügen/Entfernen/Auflösen/ UMBenennen/Wählbar/Erstellen		GROUP	?/Order/Add/Remove/Explode/REName/Selectable/Create	
	Reihenfolge:	Reihenfolge umkehren		Order:	Reverse order
	Wählbar:	Ja/Nein		Selectable:	Yes/No
GSCRAFF	Eigenschaften/objekte Auswählen/umgrenzung zeichnen/umgrenzungen entfernen/		BHATCH	Properties/Select objects/draw boundary/remove Boundaries/	
	Eigenschaften:	?/Solid/Benutzerdefiniert, Ja/Nein		Properties:	?/Solid/User defined, Yes/No
	Umgrenzung zeichnen:	Ja/Nein, Kreisbogen/Schließen/sehenLänge/Zurück		draw boundary:	Yes/No, Arc/Close/Length/Undo
	Umgrenzung entfernen:	umgrenzungen Hinzufügen		remove boundaries:	Add boundaries
	Optionen:	Umgrenzungslinien/umgrenzung Beibehalten/Inseln erkennen/Stil/Assoziativität/abstandsToleranz/separate sChraffuren, Neu/Alles, Ja/Nein, Nächster/+X/-X/+Y/-Y/Winkel, Ignorieren/Außere/Normal		Advanced:	Boundary set/Retain boundary/Island detection/Style/Associativity/Gap tolerance/separate Hatches, New/Everything, Yes/No, Nearest/+X/-X/+Y/-Y/Angle, Ignore/Outer/Normal
	ZEichnung:	Nicht zuweisen/Hinten/Vorne/hinter Umgrenzung/vor umgrenzung		DRaw order:	do Not assign/send to Back/bring to Front/send beHind boundary/bring in front of boundry
	Ursprung:	aktuellen ursprung Verwenden/neuen ursprung Einstellen/umgrenzungen als vOrgabe, aktuellen ursprung Verwenden/neuen ursprung Einstellen/unten Links/unten Rechts/oben rEchts/oben lInks/Zentrum		Origin:	Use current origin/Set new origin/Default to boundary extents, Use current origin/Set new origin/bottom Left/bottom Right/top right/top lEft/Center
	Beschriftung:	Ja/Nein		ANotative:	Yes/No

H

HILFE	keine weiteren Optionen		HELP	no further options	
HINTERGRUND	keine weiteren Optionen		BACKGROUND	no further options	
HOPPLA	keine weiteren Optionen		OOPS	no further options	
HYPERLINK	ENTfernen/Einfügen		HYPERLINK	Remove/Insert	
	Einfügen:	Bereich/Objekt		Insert:	Area/Object
HYPERLINKOPTIONEN	Ja/Nein		HYPERLINKOPTIONEN	Yes/No	

I

ID	keine weiteren Optionen		ID	no further options	
IDROPSTEUERPR	keine weiteren Optionen		SETIDROPHANDLER	no further options	
IMPORT	keine weiteren Optionen		IMPORT	no further options	
IMPRESSION	keine weiteren Optionen		IMPRESSION	no further options	
IMWEBPUBLIZIEREN	keine weiteren Optionen		PUBLISHTOWEB	no further options	
INFLÄCHKONV	keine weiteren Optionen		CONVTOSURFACE	no further options	
INFO	keine weiteren Optionen		ABOUT	no further options	
INHALTEINFÜG	keine weiteren Optionen		PASTESPEC	no further options	
INKÖRPKONV	keine weiteren Optionen		CONVTOSOLID	no further options	
ISOEBENE	Links/Oben/Rechts		ISOPLANE	Left/Top/Right	

J

JPGEXP	keine weiteren Optionen		JPGOUT	no further options	
---------------	-------------------------	--	---------------	--------------------	--

K

KAL	siehe AutoCAD-Befehlsreferenz		CAL	see AutoCAD command reference	
KAMERA	?/Name/Position/Höhe/Ziel/Brennweite/Zuschneiden/Ansicht/eXit		CAMERA	?/Name/Location/Height/Target/LEns/Clipping/View/eXit	
	Zuschneiden:	Ja/Nein		Clipping:	Yes/No
	Ansicht:	Ja/Nein		View:	Yes/No
KANTOB	keine weiteren Optionen		EDGESURF	no further options	
KAPPEN	planares Objekt/Oberfläche/Zachse/Ansicht/XY/YZ/ZX/3punkte, Beide seiten behalten		SLICE	planar Object/Surface/Zaxis/VView/XY/YZ/ZX/3pointsv, keep Both sides	
KEGEL	3P/2P/Tr/Elliptisch, Durchmesser, 2Punkt/Achsenendpunkt/Oberen radius		CONE	3P/2P/Tr/Elliptical, Diameter, 2Point/Axis endpoint/Top radius	
	3P:	2Punkt/Achsenendpunkt/Oberen radius		3P:	2Point/Axis endpoint/Top radius
	2P:	2Punkt/Achsenendpunkt/Oberen radius		2P:	2Point/Axis endpoint/Top radius
	Tr:	2Punkt/Achsenendpunkt/Oberen radius		Tr:	2Point/Axis endpoint/Top radius
	Elliptisch:	Mittelpunkt, 2Punkt/Achsenendpunkt/Oberen radius		Elliptical:	Center, 2Point/Axis endpoint/Top radius
KEIL	Mittelpunkt oder Würfel/Länge, 2Punkt		WEDGE	Center oder Cube/Length, 2Point	
	Mittelpunkt:	Würfel/Länge		Center:	Cube/Length

KLASSBILD	keine weiteren Optionen		CLASSICIMAGE	no further options	
KLASSLAYER	keine weiteren Optionen		CLASSICLAYER	no further options	
KLASSXREF	keine weiteren Optionen		CLASSICXREF	no further options	
KLICKZIEHEN	keine weiteren Optionen		PRESSPULL	no further options	
KLINIE	Hor/Ver/Win/Halb/Abstand Win: Bezuq Abstand: Durch Punkt		XLINE	Hor/Ver/Ang/Bisect/Offset Ang: Reference Offset: Through	
KMPILER	keine weiteren Optionen		COMPILE	no further options	
KONVERT	Schraffur/Polylinie/Alles, AUswählen/Alles		CONVERT	Hatch/Polyline/All, Select/All	
KOPIEBASISP	keine weiteren Optionen		COPYBASE	no further options	
KOPIEBISHER	keine weiteren Optionen		COPYHIST	no further options	
KOPIEREN	Verschiebung/mOodus/Mehrfach mOodus: Einzel/Mehrfach		COPY	Displacement/mOode/Multiple mOode: Single/Multiple	
KOPIEVERKNÜPFEN	keine weiteren Optionen		COPYLINK	no further options	
KPMODUS	Ein/Aus		BLIPMODE	ON/OFF	
KREIS	3P (Drei Punkte)/2P (Zwei Punkte)/ Ttr (Tangente Tangente Radius) oder Durchmesser		CIRCLE	3P (Three Points)/2P (Two Points)/Ttr (tan tan radius) oder Diameter	
KSICH	keine weiteren Optionen		QSAVE	no further options	
KUGEL	3P/2P/TTR oder Durchmesser		SPHERE	3P/2P/TTR oder Diameter	
KUNDENEINBEZPROGR	keine weiteren Optionen		CUSTOMERINVOLVEMENTPROGRAM	no further options	
L					
LADEN	keine weiteren Optionen		LOAD	no further options	
LÄNGE	DElta/Prozent/Gesamt/ Dynamisch Delta: Winkel, Zurück Gesamt: Winkel, Zurück Prozent: Zurück Dynamisch: Zurück		LENGTHEN	DElta/Percent/Total/Dynamic Delta: Angle, Undo Total: Angle, Undo Percent: Undo Dynamic: Undo	
LAYAFI	einstellungen/Zurück Einstellungen: Layouts/Blockwahl Layouts: Alle Layouts/aktuelles Layout Blockwahl: Block/Objekt/Keine		LAYVPI	Settings/Undo Settings: Layouts/Block selection Layouts: All layouts/Current layout Block selection: Block/Entity/None	
LAYAKT	keine weiteren Optionen		LAYCUR	no further options	
LAYAKTM	keine weiteren Optionen		LAYMCUR	no further options	
LAYANZEIG	keine weiteren Optionen		LAYWALK	no further options	
LAYAUS	einstellungen/Zurück Einstellungen: Ansichtsfenster/Blockwahl Ansichtsfenster: Affrieren/aUs Blockwahl: Block/Objekt/Keine		LAYOFF	Settings/Undo Settings: Viewports/Block selection Viewports: Vpfreeze/Off Block selection: Block/Entity/None	
LAYEIN	keine weiteren Optionen		LAYON	no further options	
LAYER	?/Machen/Setzen/Neu/Umbenennen/EIN/AUS/Farbe/LTyp/LStärke/MATerial/Plot/PStil/Frieren/Tauen/ Farbe: Truecolor/Farbbuch Plot: Plot/Kein Plot Status: ?/Speichern/Wiederherstellen/Bearbeiten/Name/Löschen/Importieren/Exportieren Speichern: Ein/Gefroren/SPerre/Plot/neue AFs frieren/Farbe/LinienTyp/Linienstärke/plotSTil Bearbeiten: Ein/Gefroren/SPerre/Plot/neue AFs frieren/Farbe/LinienTyp/Linienstärke/plotSTil		LAYER	?/Make/Set/New/Rename/ON/OFF/Color/LType/LWeight/MATerial/Plot/PStyle/Freeze/Thaw/ Color: Truecolor/Colorbook Plot: Plot/No Plot Status: ?/Save/Restore/Edit/Name/Delete/Import/EXport Save: On/Frozen/Lock/Plot/Newvpfreeze/Color/lineType/lineWeight/plotStyle Edit: On/Frozen/Lock/Plot/Newvpfreeze/Color/lineType/lineWeight/plotStyle	
LAYERPALETTE	keine weiteren Optionen		LAYERPALETTE	no further options	
LAYERPMODUS	Ein/Aus		LAYERPMODE	ON/OFF	
LAYERSCHL	keine weiteren Optionen		LAYERCLOSE	no further options	
LAYERSTATESAVE	keine weiteren Optionen		LAYERSTATESAVE	no further options	
LAYERSTATUS	keine weiteren Optionen		LAYERSTATE	no further options	
LAYERV	keine weiteren Optionen		LAYERP	no further options	
LAYERVMODUS	Ein/Aus		LAYERPMODE	ON/OFF	

LAYFRIER	einstellungen/Zurück		LAYFRZ	Settings/Undo	
	Einstellungen:	Ansichtsfenster/Blockwahl		Settings:	Viewports/Block selection
	Ansichtsfenster:	Frieren/Affrieren		Viewports:	Freeze/Vpfreeze
	Blockwahl:	Block/Objekt/Keine		Block selection:	Block/Entity/None
LAYISO	einstellungen, Aus/Sperren, ausblenden, Affrieren/aUs		LAYISO	Settings, Off/Lock and fade, Vpfreeze/Off	
LAYISOAU FH	keine weiteren Optionen		LAYUNISO	no further options	
LAYKONV	keine weiteren Optionen		LAYTRANS	no further options	
LAYLÖSCH	Name/Rückgängig		LAYDEL	Name/Undo	
LAYMWECHS	Name		LAYMCH	Name	
LAYOUT	Kopieren/Löschen/Neu/Vorlage/Umbenennen/ Sichals/SETzen/ ?		LAYOUT	Copy/Delete/New/Template/Rename/SAveas/Set/?	
LAYOUTASS	keine weiteren Optionen		LAYOUTWIZARD	no further options	
LAYSPERR	keine weiteren Optionen		LAYLCK	no further options	
LAYSPERRAU FH	keine weiteren Optionen		LAYULK	no further options	
LAYTAU	keine weiteren Optionen		LAYTHW	no further options	
LAYTRANS	keine weiteren Optionen		LAYTRANS	no further options	
LAYZUSF	Name, Name/Rückgängig		LAYMRG	Name, Name/Undo	
LICHT	Punkt/Spot/Netz/Zielpunkt/Freispot/freineTZ/fern		LIGHT	Point/Spot/Web/Targetpoint/Freespot/FreeweB/Distant	
	weitere Optionen aus	PUNKTLICHT, SPOTLICHT, NETZLICHT, ZIELPUNKT, FREISPOT, FREINETZ, FERNLICHT		further Options of	POINTLIGHT, SPOTLIGHT, WEBLIGHT, TARGETPOINT, FREESPOT, FREEWEB, DISTANTLIGH
LICHTLISTE	keine weiteren Optionen		LIGHTLIST	no further options	
LICHTLISTESCHL	keine weiteren Optionen		LIGHTLISTCLOSE	no further options	
LIMITEN	Ein/Aus		LIMITS	ON/OFF	
LINIE	Schließen/Zurück		LINE	Close/Undo	
LINIENTYP	?/Erstellen/Laden/Setzen		LINETYPE	?/Create/Load/Set	
LISTE	keine weiteren Optionen		LIST	no further options	
LIVESCHNITT	keine weiteren Optionen		LIVESECTION	no further options	
LOGFILEOFF	keine weiteren Optionen		LOGFILEOFF	no further options	
LOGFILEON	keine weiteren Optionen		LOGFILEON	no further options	
LÖSCHABHANG	keine weiteren Optionen		DELCONSTRAINT	no further options	
LÖSCHEN	keine weiteren Optionen		ERASE	no further options	
LSTÄRKE	keine weiteren Optionen		LWEIGHT	no further options	
LTFAKTOR	keine weiteren Optionen		LTSCALE	no further options	

M

MACHDIA	keine weiteren Optionen		MSLIDE	no further options	
MANSFEN	EIN/AUS/Zbereich/Schattplot/speRren/Objekt/Polygonal/Holen/Layer/2/3/4		MVIEW	ON/OFF/Fit/Shadeplot/Lock/Object/Polygonal/Restore/Layer/2/3/4	
	Schattplot:	Wie angezeigt/Drahtkörper/Verdeckt/visuelle Stile/Gerendert		Shadeplot:	As displayed/Wireframe/Hidden/visual Styles/Rendered
	Sperren:	Ein/Aus		Lock:	On/Off
	Polygonal:	Kreisbogen/sehnenLänge/Zurück		Polygonal:	Arc/Length/Undo
	Kreisbogen:	Winkel/Zentrum/Richtung/Linie/Radius/zweiter Pkt/Zurück/Bogenendpunkt		Arc:	Angle/CEnter/Close/Direction/Line/Radius/Second pt/Undo/Endpoint of arc
	Holen:	Zbereich		Restore:	Fit
	Layer:	Ja/Nein		LAYER:	Yes/No
	2:	Horizontal/Vertikal, Zbereich		2:	Horizontal/Vertical, Fit
	3:	Horizontal/Vertikal/Über/Unter/Links/Rechts, Zbereich		3:	Horizontal/Vertical/Above/Below/Left/Right, Fit
	4:	Zbereich		4:	Fit
MAPPING	keine weiteren Optionen		MAPPING	no further options	
MARKIERSCHL	keine weiteren Optionen		MARKUPCLOSE	no further options	
MARKIERUNG	keine weiteren Optionen		MARKUP	no further options	
MASSEIG	Ja/Nein		MASSPROP	Yes/No	
MAT	keine weiteren Optionen		MAT	no further options	

MATANHANG	keine weiteren Optionen	MATERIALATTACH	no further options
MATERIALIEN	keine weiteren Optionen	MATERIALS	no further options
MATERIALIENSCHL	keine weiteren Optionen	MATERIALSCLOSE	no further options
MATMAP	Quader/Planar/Sphärisch/Zylindrisch/mapping Kopieren nach/mapping zurücksetzen Quader: Verschieben/Drehen/Zurücksetzen/zuordnungsmodus Wechseln Planar: Verschieben/Drehen/Zurücksetzen/zuordnungsmodus Wechseln Kugelförmig: Verschieben/Drehen/Zurücksetzen/zuordnungsmodus Wechseln Zylindrisch: Verschieben/Drehen/Zurücksetzen/zuordnungsmodus Wechseln	MATERIALMAP	Box/Planar/Sphärisch/Cylindrical/copY mapping to/Reset mapping Box: Move/Rotate/reset/switch mapping mode Planar: Move/Rotate/reset/switch mapping mode Spherical: Move/Rotate/reset/switch mapping mode Cylindrical: Move/Rotate/reset/switch mapping mode
MATZUWEIS	Rückgängig	MATEDITORCLOSE	Undo
MBEREICH	keine weiteren Optionen	MSPACE	no further options
MEINFÜG	Faktor/XYZ/Drehen/VFaktor/VX/VY/VZ/ Vdrehen	MINSERT	Scale/XYZ/Rotate/PScale/PX/PY/PZ/Protate
MENÜ	keine weiteren Optionen	MENU	no further options
MENÜENTF	keine weiteren Optionen	MENUUNLOAD	no further options
MENÜLAD	keine weiteren Optionen	MENULOAD	no further options
MESSEN	Block, Ja/Nein	MEASURE	Block, Yes/No
MFLEISTE	keine weiteren Optionen	RIBBON	no further options
MFLEISTESCHL	keine weiteren Optionen	RIBBONCLOSE	no further options
MFÜHRAUSR	Optionen, Verteilen/führungsliniensegmente Parallel machen/Abstand angeben/aktuellen abstand vErwenden	MLEADERALIGN	Options, Distribute/make leader segments Parallel/specify Spacing/Use current
MFÜHRBEARB	Führungslinie hinzufügen/führungslinie entfernen	MLEADEREDIT	Add leader/Remove leader
MFÜHRSAMMELN	Vertikal/Horizontal/Umbruch, Anzahl	MLEADERCOLLECT	Vertical/Horizontal/Wrap, Number
MFÜHRUNG	führungslinienVerlängerung zuerst/Inhalt zuerst/Optionen Optionen: Führungslinientyp/führungslinienVerlängerung/inhaltstyp/Maxpunkte/ erster Winkel/Zweiter winkel/opTionen beenden Führungslinientyp: Typ/Verlängerung Typ: Gerade/Spline/Keine Verlängerung: Ja/Nein bei Inhaltstyp: biOck/Mtext/Keine	MLEADER	leader Landing first/Content first/Options Options: Leader type/leader lAnding/Content type/Maxpoints/ First angle/Second angle/eXit options Leader type: Type/Landing Type: Straight/sPline/None Landing: Yes/No Content type: Block/None
MFÜHRUNGSSTIL	keine weiteren Optionen	MLEADERSTYLE	no further options
MINIATURJETZTAKT	keine weiteren Optionen	UPDATETHUMBSNOW	no further options
MLEDIT	GK/OK/IK/GT/OT/IT/EV/KH/KL/ES/AS/AV	MLEDIT	CC/OC/MC/CT/OT/MT/CJ/AV/DV/CS/CAWA
MLINE	Ausrichtung/Faktor/ Stil oder Schließen/Zurück Ausrichtung: Oben/Null/Unten	MLINE	Justification/Scale/Style oder Close/Undo Justification: Top/Zero/Bottom
MLSTIL	keine weiteren Optionen	MLSTYLE	no further options
MODELL	keine weiteren Optionen	MODEL	no further options
MSTABLISBEARB	?Hinzufügen/Löschen/Zurücksetzen/Beenden Zurücksetzen: Ja/Nein	SCALELISTEDIT	?Add/Delete/Reset/Exit Reset: Yes/No
MTBEARB	keine weiteren Optionen	MTEDIT	no further options
MTEXT	Höhe/Ausrichten/ Zeilenabstand/Drehen/ Stil/Breite/Spalten Ausrichten: OL/OZ/OR/ML/MZ/MR/UL/UZ/UR Zeilenabstand: Mindestens/Genau	MTEXT	Height/Justify/Line spacing/Rotation/Style/Width/Columns Justify: TL/TC/TR/ML/MC/MR/BL/BC/BR Line spacing: At least/Exactly
MVSETUP	im Modellbereich: Ja/Nein, Wissenschaftlich/Dezimal/Maschinenbau/Architektur/Metrisch Ausrichten: Winkel/Horizontal/Vertikal/ansicht Drehen/Zurück Erstellen: objekte Löschen/ansichtsfenster Erstellen/Zurück ansichtsfenster Erstellen: Neuanzeigen ansichtsfenster Skalieren: Interaktiv/<Gleichmäßig> Optionen: Layer/Limits/Einheiten/Xref, Ja/Nein, Fuß/Zoll/MEter/Millimeter, XRef zuordnen/Einfügen schriftfeld: objekte Löschen/Ursprung/Zurück/Einfügen, Hinzufügen/Löschen/Neuanzeigen, Ja/Nein	MVSETUP	im Modellbereich: No/Yes, Scientific/Decimal/Engineering/Architectural/Metric Align: Angled/Horizontal/Vertical alignment/Rotate view/Undo Create: Delete objects/Create viewports/Undo Create viewport: Redisplay Scale viewports: Interactive/v<Uniform> Options: Layer/Limits/Units/Xref, Yes/No, Feet/Inches/MEters/Millimeters, Xref attach/Insert Title Block: Delete objects/Origin/Undo/Insert, Add/Delete/Redisplay, Yes/No
MZLÖSCH	Alles/Letztes	MREDO	All/Last
N			
NAVANSICHTSW	EIN/Aus/einstellungen	NAVVCUBE	ON/Off/Properties
NAVBEWEGZEIG	keine weiteren Optionen	NAVSMOTION	no further options

NAVBEWEGZEIGSCHL	keine weiteren Optionen	NAVSMOTIONCLOSE	no further options
NAVRAD	keine weiteren Optionen	NAVSWHEEL	no further options
NEBEL	keine weiteren Optionen	FOG	no further options
NETLOAD	keine weiteren Optionen	NETLOAD	no further options
NETZ	Quader/Kegel/Zylinder/Pyramide/Kugel/Keil/Torus/Einstellungen	MESH	Box/Cone/Cylinder/Pyramid/Sphere/Wedge/Torus/Settings
	Quader: Mittelpunkt oder Würfel/Länge, 2Punkte		Box: Center oder Cube/Length, 2Point
	Kegel: 3P/2P/Ttr/Elliptisch, 2Punkt/Achsenendpunkt/Oberen radius, 2Punkt/Achsenendpunkt		Cone: 3P/2P/Ttr/Elliptical, 2Point/Axis endpoint/Top radius, 2Point/Axis endpoint
	Zylinder: 3P/2P/Ttr/Elliptisch, Durchmesser, 2Punkt/Achsenendpunkt		Cylinder: 3P/2P/Ttr/Elliptical, Diameter, 2Point/Axis endpoint
	Pyramide: Kante/Seiten, 2Punkt/Achsenendpunkt/Oberen radius, Inkreis oder Umkreis		Pyramid: Edge/Sides, 2Point/Axis endpoint/Top radius, Inscribed oder Circumscribed
	Kugel: 3P/2P/Ttr, Durchmesser		Sphere: 3P/2P/Ttr, Diameter
	Keil: Mittelpunkt, Würfel/Länge, 2Punkte		Wedge: Center, Cube/Length, 2Point
	Torus: 3P/2P/Ttr, 2Punkte/Durchmesser oder Durchmesser		Torus: 3P/2P/Ttr, 2Point/Diameter oder Diameter
	Einstellungen: Tessellation		Einstellungen: Tessellation
NETZFALTE	Immer	MESHCREASE	Always
NETZFALTEENTF	keine weiteren Optionen	MESHUNCREASE	no further options
NETZFEINHEIT	keine weiteren Optionen	MESHSMOOTHMORE	no further options
NETZGLÄTTE	keine weiteren Optionen	MESHSMOOTH	no further options
NETZGLÄTTEENTF	keine weiteren Optionen	MESHSMOOTHLESS	no further options
NETZGLÄTTEHINZUF	keine weiteren Optionen	MESHSMOOTHMORE	no further options
NETZGRUNDKOPT	keine weiteren Optionen	MESHPRIMITIVEOPTIONS	no further options
NETZLICHT	Name/Intensitätsfaktor/Status/Fotometrie/netZ/sChatten/Filterfarbe/Beenden	WEBLIGHT	Name/Intensity factor/Status/Photometry/web/shadow/filterColor/eXit
	Status: Ein/Aus		Status: on/off
	Fotometrie: Intensität/Farbe/eXit		Photometry: Intensity/Color/eXit
	Intensität: Fluss/Illuminanz, Entfernung		Intensity: Flux/Illuminance, Distance
	Farbe: ?/Kelvin		Color: ?/Kelvin
	Netz: Datei/X/Y/Z/Beenden		Web: File/X/Y/Z/Exit
	Schatten: Aus/Scharf/weich Zugeordnet/weich Muster		shadow: Off/Sharp/soft mapped/soft sAmpled
	weich Muster: Form/Muster/Sichtbar/eXit, Linear/Scheibe/Rechteck/Kugel/Zylinder, Ja/Nein		soft sAmpled: Shape/sAmples/Visible/eXit, Linear/Disk/Rect/Sphere/Cyl, Yes/No
	Filterfarbe: Indexfarbe/Hsl/Farbbuch		Color: Index color/Hsl/colorBook
NETZOPTIONEN	keine weiteren Optionen	MESHOPTIONS	no further options
NETZTEILEN	keine weiteren Optionen	MESHSPPLIT	no further options
NEU	keine weiteren Optionen	NEW	no further options
NEUANS	keine weiteren Optionen	NEWVIEW	no further options
NEUINIT	keine weiteren Optionen	REINIT	no further options
NEUPLANSATZ	keine weiteren Optionen	NEWSHEETSET	no further options
NEUSHOT	keine weiteren Optionen	NEWSHOT	no further options
NEUZALL	keine weiteren Optionen	REDRAWALL	no further options
NEUZEICH	keine weiteren Optionen	REDRAW	no further options
NOCHMAL	keine weiteren Optionen	MULTIPLE	no further options
O			
OBJEINF	keine weiteren Optionen	INSERTOBJ	no further options
OBJEKTMASS	Hinzufügen/Löschen	OBJECTSCALE	Add/Delete
ÖFFNEN	keine weiteren Optionen	OPEN	no further options

ÖFFNUNG	keine weiteren Optionen		APERTURE	no further options	
OFANG	siehe Objektfänge		OSNAP	no further options	
OLESKAL	keine weiteren Optionen		OLESKALE	no further options	
OLEVERKN	keine weiteren Optionen		OLELINKS	no further options	
OPTIONEN	keine weiteren Optionen		OPTIONS	no further options	
ORIGEIFÜG	keine weiteren Optionen		PASTEORIG	no further options	
ORTHO	Ein/Aus		ORTHO	On/Off	
P					
PAINTPROP	eiNstellungen		PAINTPROP	Settings	
PALANZ	keine weiteren Optionen		SHOWPALETTES	no further options	
PALAUSSL	keine weiteren Optionen		HIDEPALETTES	no further options	
PAN	keine weiteren Optionen		PAN	no further options	
PARAMETER	Neu/bearbeiten/Umbenennen/Löschen/?		PARAMETERS	New/Edit/Rename/Delete/?	
PARAMETERSCHL	keine weiteren Optionen		PARAMETERSCLOSE	no further options	
PAUSE	keine weiteren Optionen		DELAY	no further options	
PBEREICH	keine weiteren Optionen		PSPACE	no further options	
PCIMPASSIST	keine weiteren Optionen		PCINWIZARD	no further options	
PDFANHANG	Einheit, MM/Zentimeter/METER/Kilometer/ZOLL/Fuß/Yard/MEIle/Ohne einheit		PDFATTACH	Unit, MM/Centimeter/Meter/Kilometer/Inch/Foot/Yard/MILE/Unitless	
PDFANPASS	Fade/Kontrast/Monochrom Monochrom: Ja/Nein		PDFADJUST	Fade/Contrast/Monochrome Monochrome: Yes/No	
PDFCLIP	Ein/Aus/Löschen/Neue Umgrenzung Neue Umgrenzung: Polygonal/Rechteckig, Ja/Nein, Zurück, Schließen/Zurück		PDFCLIP	ON/OFF/Delete/New boundary New boundary: Polygonal/Rectangular, Yes/No, Undo, Close/Undo	
PDFLAYER	keine weiteren Optionen		PDFLAYERS	no further options	
PEDIT	mehrere Objekte bei 2D-Polylinien: Verbinden: Bearbeiten: Linientyp: bei 3D-Polylinien: Bearbeiten: bei 3D-Polygonnetzen: Bearbeiten:	Schließen/(Öffnen)/Verbinden/Breite/BEarbeiten/kurve Angleichen/Kurvenlinie/kurve Löschen/Linientyp/Richtung wechseln/Zurück Verbindungstyp, Dehnen/Hinzufügen/Beides Bruch: Linie: Nächster/Vorher/BRUch/Einfügen/Schieben/Regen/Linie/Tangente/Breite/eXit Nächster/Vorher/Los/eXit Nächster/Vorher/Los/eXit EIN/AUS Schließen/(Öffnen)/BEarbeiten/Kurvenlinie/kurve Löschen/Zurück Nächster/Vorher/Bruch/Einfügen/Schieben/Regen/Linie/eXit Nächster/Vorher/Los/eXit Nächster/Vorher/Los/eXit BEarbeiten/Oberfläche glätten/Glättung Löschen/Mschliessen/(MÖffnen)/Nschliessen/(NÖffnen)/Zurück Nächster/Vorher/Links/RECHts/AUf/AB/Schieben/Regen/eXit	PEDIT	Multiple bei 2D-Polylinien: Join: Edit vertex: Break: Straighten: Ltype gen: bei 3D-Polylinien: Edit vertex: Break: Straighten: bei 3D-Polygonnetzen: Bearbeiten:	Close/(Open)/Join/Width/Edit vertex/Fit/Spline/Decurve/Ltype gen/Reverse/Undo Jointype, Extend/Add/Both Next/Previous/Break/Insert/Move/Regen/Straighten/Tangent/Width/eXit Next/Previous/Go/eXit Next/Previous/Go/eXit ON/OFF Close/(Open)/Edit vertex/Spline curve/Decurve/Undo/eXit Next/Previous/Break/Insert/Move/Regen/Straighten/eXit Next/Previous/Go/eXit Next/Previous/Go/eXit Edit vertex/Smooth surface/Desmooth/Mclose/(Mopen)/Nclose/(Nopen)/Undo Next/Previous/Left/Right/Up/Down/Move/REgen/eXit
PLANFLÄCH	Objekt		PLANESURF	Object	
PLANSATZ	keine weiteren Optionen		SHEETSET	no further options	
PLANSATZAUSBL	keine weiteren Optionen		SHEETSETHIDE	no further options	
PLANSATZÖFFN	keine weiteren Optionen		OPENSHEETSET	no further options	
PLINE	Kreisbogen/Schließen/Halbreite/sehenLänge/Zurück/Breite Kreisbogen:	Winkel/Zentrum/Schließen/Richtung/Halbreite/Linie/RADIUS/zweiter Pkt/Zurück/Breite, Zentrum/Radius bzw. Winkel/sehenLänge oder Winkel	PLINE	Arc/Close/Halfwidth/Length/Undo/Width Arc:	Angle/Center/Close/Direction/Halfwidth/Line/Radius/Second pt/Undo/Width, Center/Radius bzw. Angle/Length oder Angle
PLOT	Ja/Nein Ja: im Modell: visuelle Stile: sonst: Nein:	Zoll/Millimeter, Hochformat/Querformat, Ja/Nein, Anzeige/Grenzen/Limiten bzw. Layout/Ansicht/Fenster, Anpassen, Zentrum, Ja/Nein Wie angezeigt/Drahtkörper/Verborgene/visuelle Stile/Gerendert 3DDrahtkörper/3DVerdeckt/Realistisch/Konzeptuell/Sonstiges Ja/Nein/Qualität, Entwurf/Voransicht/Normal/Präsentation/Maximal/Benutzerspezifisch Ja/Nein	PLOT	Yes/No Yes: im Modell: visual styles: sonst: No:	Inches/Millimeters, Portrait/Landscape, Yes/No, Display/Extents/Limits bzw. Layout/View/Window, Fit, Center, Yes/No As displayed/Wireframe/Hidden/Visual styles/Rendered 3dwireframe/3dHidden/Realistic/Conceptual/Other Yes/No/Quality, Draft/Preview/Normal/pResentation/Maximum/Custom Yes/No
PLOTDETAILSZEIG	keine weiteren Optionen		VIEWPLOTDETAILS	no further options	

PLOTMARKIERUNG	Ein/Aus/Felder/Benutzerfelder/Protokolldatei/Position/Texteigenschaften/einheiten	PLOTSTAMP	On/OFF/Fields/User fields/Log file/LOCation/Text properties/Units
	Felder: Ja/Nein		Fields: Yes/No
	Protokolldatei: Ja/Nein		Log file: Yes/No
	Texteigenschaften: Ja/Nein		Text properties: Yes/No
	Position: OL/OR/OL/UR, Horizontal/Vertikal, Ja/Nein, Papierrand/Druckbereich		Location: TL/TR/BL/BR, Horizontal/Vertical, Yes/No, paper Border/printable Area
	Einheiten: Zoll/Millimeter/Pixel		Units: Inches/Millimeters/Pixels

PLOTSTIL	?/Aktuell	PLOTSTYLE	?/Current
-----------------	------------------	------------------	------------------

PLOTSTILMANAGER	keine weiteren Optionen	STYLESMANAGER	no further options
------------------------	-------------------------	----------------------	--------------------

PLOTTERMANAGER	keine weiteren Optionen	PLOTTERMANAGER	no further options
-----------------------	-------------------------	-----------------------	--------------------

PNETZ	Flächen definieren, Farbe/Layer	PFACE	define faces, Color/Layer
	Farbe: Truecolor/Farbbuch		Color: Truecolor/COLORbook

PNGOUT	keine weiteren Optionen	PNGOUT	no further options
---------------	-------------------------	---------------	--------------------

POLYGON	Seite oder bei Polygonmittelpunkt: Umkreis/Inkreis	POLYGON	Edge or center of polygon: Inscribed in circle/Circumscribed about circle
----------------	---	----------------	--

POLYKÖRPER	Objekt/Höhe/Breite/Ausrichten, Kreisbogen/Zurück, Bogen/Schließen/Zurück	POLYSOLID	Object/Height/Width/Justify, Arc/Undo, Arc/Close/Undo
	Ausrichten: Links/Mitte/Rechts		Justify: Left/Center/Right
	Bogen: Schließen/Richtung/Linie/zweiter Punkt/Zurück		Arc: Close/Direction/Line/Second point/Undo

POLYKONVERT	Fett/Dünn	CONVERTPOLY	Heavy/Light
--------------------	------------------	--------------------	--------------------

PRÜFBEM	Entfernen oder Rund/Eckig/Keine	DIMINSPECT	Remove oder Round/Angular/None
----------------	--	-------------------	---------------------------------------

PRÜFSTANDARDS	keine weiteren Optionen	CHECKSTANDARDS	no further options
----------------------	-------------------------	-----------------------	--------------------

PRÜFUNG	Ja/Nein	AUDIT	Yes/No
----------------	----------------	--------------	---------------

PSFÜLL	keine weiteren Optionen	PSFILL	no further options
---------------	-------------------------	---------------	--------------------

PSOUT	keine weiteren Optionen	PSOUT	no further options
--------------	-------------------------	--------------	--------------------

PUBLIZIEREN	keine weiteren Optionen	PUBLISH	no further options
--------------------	-------------------------	----------------	--------------------

PUNKT	keine weiteren Optionen	POINT	no further options
--------------	-------------------------	--------------	--------------------

PUNKTLICHT	Name/Intensität/Status/(Fotometrie)sChatten/Lichtintensitätsverlust/(Filter-)Farbe/eXit	POINTLIGHT	Name/Intensity/Status/(Photometry)shadoWAttenuation/Color/eXit
	Status: Ein/Aus		Status: oN/oF
	Fotometrie: Intensität/Farbe/eXit, Fluss/Illuminanz, Abstand, ?/Kelvin		Photometry: Intensity/Color/eXit, Flux/Illuminance, Distance, ?/Kelvin
	sChatten: Aus/Scharf/Weich		shadoW: Off/Sharp/soFt/mapped/soFtsAmplEd
	Weich Muster: Form/Muster/Sichtbar/eXit		soFtsAmplEd: Shape/sAmplEs/VisibLe/eXit
	Form: Linear/Scheibe/Rechteck/Kugel/Zylinder, Ja/Nein		Shape: Linear, Disk, Rect, Sphere, Cylinder, Yes/No
	Lichtintensitätsverlust: lichtabnahme Typ/Limiten verwenden/lichtabnahme Start/End/limit/eXit, Kein/Invers linear/invers Quadratisch, Aus		Attenuation: attenuation Type/Use limits/attenuation start Limit/attenuation End limit/eXit, None/Inverse linear/inverse Squared, Off
	Farbe: IndexFarbe/Hsl/Farbbuch		(Filter-)Color: Index color/Hsl/colorBook

PYRAMIDE	Kante/Seiten, Inkreis oder Umkreis, 2Punkt/Achsenendpunkt/Oberer radius	PYRAMID	Edge/Sides, Inscribed oder Circumscribed, 2Point/Axis endpoint/Top radius
	Oberer Radius: 2Punkt (Zwei Punkte)/Achsenendpunkt		Top radius: 2Point (Two Points)/Axis Endpoint

Q

QTEXT	Ein/Aus	QTEXT	On/Off
--------------	----------------	--------------	---------------

QUADER	Mittelpunkt, Würfel/Länge	BOX	Center, Cube/Length
	Mittelpunkt: Würfel/Länge		Center: Cube/Length

QUERSCHNITT	Objekt/ ZAchse/ Ansicht/XY/YZ/ZX/3Punkte	SECTION	Object/Zaxis/View/XY/YZ/ZX/3Points
--------------------	---	----------------	---

QUIT	keine weiteren Optionen	QUIT	no further options
-------------	-------------------------	-------------	--------------------

R

R14STIFTEINSTASS	keine weiteren Optionen	R14PENWIZARD	no further options
-------------------------	-------------------------	---------------------	--------------------

RASTER	EIN/AUS/Fang/Haupt/Adaptiv/Limits/Folgen/Aspekt	GRID	ON/OFF/Snap/Major/Adaptive/Limits/Follow/Aspect
	Adaptiv: Ja/Nein		Adaptive: Yes/No

RECHTECK	Fasen/Erhebung/Abbrunden/Objekthöhe/Breite, Fläche/Abmessungen/Drehung	RECTANG	Chamfer/Elevation/Fillet/Thickness/Width, Area/Dimensions/Rotation
	Fläche: Länge/Breite		Area: Length/Width
	Drehung: Punkte		Rotation: Points

RECHTSCHREIBUNG	keine weiteren Optionen	SPELL	no further options
------------------------	-------------------------	--------------	--------------------

REFBEARB	OK/Nächste	REFEDIT	OK/Next
	OK: Alle/Eingebettet, Ja/Nein		OK: All/Nested, Yes/No

REFSATZ	Hinzufügen/Entfernen		REFSET	Add/Remove	
REFSCHLIESSEN	Speichern/Verwerfen		REFCLOSE	Save/Discard reference changes	
REGELOB	keine weiteren Optionen		RULESURF	no further options	
REGEN	keine weiteren Optionen		REGEN	no further options	
REGENALL	keine weiteren Optionen		REGENALL	no further options	
REGENAUTO	EIN/ Aus		REGENAUTO	ON/OFF	
REGION	keine weiteren Optionen		REGION	no further options	
REIHE	Rechteckig/Polar Polar:	Basis	ARRAY	Rectangular/Polar Polar:	Base
REINST	keine weiteren Optionen		RPREF	no further options	
REINSTSCHL	keine weiteren Optionen		RPREFCLOSE	no further options	
RENDER	Entwurf/Niedrig/Mittel/Hoch/Präsentation/Andere, Renderfenster/Ansichtsfenster Renderfenster:	Ja/Nein	RENDER	Draft/Low/Medium/High/Presentation/Other, Render Window/Viewport RenderWindow:	Yes/No
RENDERBELICHT	keine weiteren Optionen		RENDEREXPOSURE	no further options	
RENDERSCHNITT	keine weiteren Optionen		RENDERCROP	no further options	
RENDERFENSTER	keine weiteren Optionen		RENDERWIN	no further options	
RENDERSCHNITT	keine weiteren Optionen		RENDERCROP	no further options	
RENDERVOREINST	keine weiteren Optionen		RENDERPRESETS	no further options	
RENDSCR	keine weiteren Optionen		RENDSCR	no further options	
RESUME	keine weiteren Optionen		RESUME	no further options	
REVVOLKE	Bogenlänge/Objekt/Stil Objekt: Stil:	Ja/Nein Normal/Kalligraphie	REVCLLOUD	Arc length/Object/Style Object: Style:	Yes/No Normal/Calligraphy
RING	keine weiteren Optionen		DONUT	no further options	
ROTATION	Objekt/X/Y/Z, Startwinkel		REVOLVE	Object/X/Y/Z, Start angle	
ROTOB	keine weiteren Optionen		REVSURF	no further options	
RSCRIPT	keine weiteren Optionen		RSCRIPT	no further options	
S					
SALAYOUT	keine weiteren Optionen		QVLAYOUT	no further options	
SALAYOUTSCHL	keine weiteren Optionen		QVLAYOUTSCHL	no further options	
SAUSWAHL	keine weiteren Optionen		QSELECT	no further options	
SAZEICHN	keine weiteren Optionen		QVDRAWING	no further options	
SAZEICHNSCHL	keine weiteren Optionen		QVDRAWINGCLOSE	no further options	
SBEM	Ausgezogen/Versetzt/Basislinie/Koordinaten/Radius/Durchmesser/bezugsPunkt/Bearbeiten/Einstellungen Bearbeiten: Einstellungen:	Hinzufügen/eXit Endpunkt/Schnittpunkt	QDIM	Continuous/Staggered/Baseline/Ordinate/Radius/Diameter/datumPoint/Edit/seTtings Edit: seTtings:	Add/eXit Endpoint/Intersection
SCHIEBEN	Verschiebung		MOVE	Displacement	
SCHLIESSEN	keine weiteren Optionen		CLOSE	no further options	
SCHNEBENE	Schnitt zeichnen/Orthographisch Orthographisch:	Vorne/Hinten/Oben/Unten/Links/Rechts	SECTIONPLANE	Draw section/Orthographic Orthographic:	Front/Back/Top/Bottom/Left/Right
SCHNEBENEINST	keine weiteren Optionen		SECTIONPLANESETTINGS	no further options	
SCHNEBENEVERK	keine weiteren Optionen		SECTIONPLANEJOG	no further options	
SCHNEBENEZUBLOCK	keine weiteren Optionen		SECTIONPLANETOBLOCK	no further options	
SCHNELLGUI	keine weiteren Optionen		QUICKGUI	no further options	
SCHNELLKAL	keine weiteren Optionen		QUICKCALC	no further options	

SCHNITTMENGE	keine weiteren Optionen	INTERSECT	no further options
SCHRÄFF	Eigenschaften/objekte Auswählen/umgrenzung zeichnen/umgrenzungen entfernen/Weitere Optionen/ Eigenschaften: ?/Solid/Benutzerdefiniert, Ja/Nein Umgrenzung zeichnen: Ja/Nein, Kreisbogen/Schließen/sehen/Länge/Zurück Umgrenzung entfernen: umgrenzungen Hinzufügen Weitere Optionen: Umgrenzungslinien/umgrenzung Beibehalten/Inseln erkennen/Stil/Assoziativität/abstandsToleranz/separate sSchraffuren Umgrenzungslinien: Neu/Alles Umgrenzung beibehalten: Ja/Nein Inseln erkennen: Ja/Nein, Nächster/+X/-X/+Y/-Y/Winkel Stil: Ignorieren/Außere/Normal Assoziativität: Ja/Nein separate Schraffuren: Ja/Nein Zeichnung: Nicht zuweisen/Hinten/Vorne/hinter Umgrenzung/vor umgrenzung Ursprung: aktuellen ursprung Verwenden/neuen ursprung Einstellen/umgrenzungen als vOrgabe aktuellen ursprung Verwenden: aktuellen ursprung Verwenden/neuen ursprung Einstellen/unten Links/unten Rechts/oben rechts/oben links/Zentrum Beschriftung: Ja/Nein	HATCH	Properties/Select objects/draw boundary/remove Boundaries/Advanced/ Properties: ?/Solid/User defined, Yes/No draw boundary: Yes/No, Arc/Close/Length/Undo removeBoundaries: Advanced: Boundary set/Retain boundary/Island detection/Style/Associativity/Gap tolerance/separate Hatches Boundary Set: New/Everything Retain boundary: Yes/No Island detection: Yes/No, Nearest/+X/-X/+Y/-Y/Angle Style: Ignore/Outer/Normal Associativity: Yes/No Separate Hatches: Yes/No DRaw order: do Not assign/send to Back/bring to Front/send behind boundary/bring in front of boundary Origin: Use current origin/Set new origin/Default to boundary extents Use current origin: Use current origin/Set new origin/bottom Left/bottom Right/top right/top left/Center Annotative: Yes/No
SCHRÄFFEDIT	Loslösen/Stil/Eigenschaften/Zeichnungsreihenfolge/umgrenzungen Hinzufügen/umgrenzungen entfernen/ Stil: Ignorieren/Außere/Normal Zeichnung: Nicht ändern/Hinten/Vorne/hinter Umgrenzung/vor umgrenzung Verknüpfen: Objekte wählen Ursprung: aktuellen ursprung Verwenden/neuen ursprung Einstellen/umgrenzungen als vOrgabe aktuellen ursprung Verwenden: aktuellen ursprung Verwenden/neuen ursprung Einstellen/unten Links/unten Rechts/oben rechts/oben links/Zentrum Beschriftung: Ja/Nein	HATCHEDIT	Dissociate/Style/Properties/DRaw order/ADd boundaries/Remove boundaries/ Style: Ignore/Outer/Normal Draw order: do Not change/send to Back/bring to Front/send behind boundary/bring in front of boundary Associate: Select Objects Origin: Use current origin/Set new origin/Default to boundary extents Use current origin: Use current origin/Set new origin/bottom Left/bottom Right/top right/top left/Center Annotative: Yes/No
SCHRIFTFELD	keine weiteren Optionen	FIELD	no further options
SCHRIFTFELDAKT	alle	UPDATEFIELD	all
SCRIPT	keine weiteren Optionen	SCRIPT	no further options
SEEK	keine weiteren Optionen	SEEK	no further options
SEEKZURVERFÜG	keine weiteren Optionen	SHAREWITHSEEK	no further options
SEINRICHTIMP	keine weiteren Optionen	PSETUPIN	no further options
SEITENEINR	keine weiteren Optionen	PAGESETUP	no further options
SETBYLAYER	einstellungen, Ja/Nein	SETBYLAYER	Settings, Yes/No
SETVAR	keine weiteren Optionen	SETVAR	no further options
SFÜHRUNG	Einstellungen, gegebenenfalls: Faktor/X/Y/Z/Drehen/VFAktor/VX/VY/VZ/VDrehen	QLEADER	Settings, if necessary: Scale/X/Y/X/Rotate/PScale/PX/PY/PZ/PRotate
SHADEMODE	2D-drahtkörper/ 3D-drahtkörper/Verdeckt/ Flach/ Gouraud/ fLach+Kanten/ gOuraud+Kanten	SHADEMODE	2D wireframe/3D wireframe/Hidden/Flat/Gouraud/fLat+edges/gOuraud+edges
SHELL	keine weiteren Optionen	SHELL	no further options
SICHALS	R14(LT98<97)/2000(LT2000)/2004(LT2004)/2007(LT2007)/2010(LT2010)/Standards/DXF/Vorlage	SAVEAS	R14(LT98<97)/2000(LT2000)/2004(LT2004)/2007(LT2007)/2010(LT2010)/Standards/DXF/Template
SICHERHITTOPTIONEN	keine weiteren Optionen	SECURITYOPTIONS	no further options
SICHERN	keine weiteren Optionen	SAVE	no further options
SIGVALIDIER	keine weiteren Optionen	SIGVALIDATE	no further options
SKALSCHL	keine weiteren Optionen	QCCLOSE	no further options
SKALTEXT	Vorhanden/Links/Zentrum/Mitte/Rechts/OL/OZ/OR/ML/MZ/MR/UL/UZ/UR, Skalieren faktor: Referenz	SCALETEXT	Existing/Left/Center/Middle/Right/TL/TC/TR/ML/MC/MR/BL/BC/BR, Scale factor: Reference
SKIZZE	Stift/eXit/Beenden/Speichern/Löschen/Verbinden	SKETCH	Pen/eXit/Quit/Record/Erase/Connect
SNEU	keine weiteren Optionen	QNEW	no further options
SOLANS	BKS/Ortho/Hilfsansicht/Schnitt BKS: Benannt/Welt/?/Aktuelles	SOLVIEW	Ucs/Ortho/Auxiliary/Section Ucs: Named/World/?/Current
SOLID	keine weiteren Optionen	SOLID	no further options
SOLPROFIL	Ja/Nein	SOLPROF	Yes/No
SOLZEICH	keine weiteren Optionen	SOLDRAW	no further options

SONNENEIGENSCH	keine weiteren Optionen	SUNPROPERTIES	no further options
SONNENEIGENSCHSCHL	keine weiteren Optionen	SUNPROPERTIESCLOSE	no further options
SPIEGELN	Ja/Nein	MIRROR	Yes/No
SPIRALE	Durchmesser, Achsenendpunkt/Drehungen/drehHöhe/dRehen dRehen: UZ/GUZ	HELIX	Diameter, Axis endpoint/Turns/turn Height/Wist tWist: CW/CCW
SPLINE	Objekt oder bei Ersten Punkt: Schließen/Anpassungstoleranz	SPLINE	Object or when first point: Close/Fit Tolerance
SPLINEEDIT	Anpassungsdaten/Schließen/scheitelPunkte verschieben/Verfeinern/Richtung wechseln/ Anpassungsdaten: Hinzufügen/Schließen/Löschen/Verschieben/Bereinigen/Tangenten/Toleranz/eXit Hinzufügen: Nachher/Vorher Verschieben: Nächster/Vorher/Wählen/eXit Tangenten: Systemvorgabe Scheitelpunkte verschieben: Nächster/Vorher/Wählen/eXit Verfeinern: Kontrollpunkt hinzufügen/Höherer Grad/Gewicht/eXit Gewicht: Nächster/Vorher/Wählen/eXit	SPLINEEDIT	Fit data/Close/Move vertex/Refine/rEverse/convert to Polyline/Undo Fit data: Add/Close/Delete/Move/Purge/Tangents/toLerance/eXit Add: After/Before Move: Next/Previous/Select Point/eXit Tangents: System default Move vertex: Next/Previous/Select Point/eXit Refine: Add control point/Elevate order/Weight/eXit Weight: Next/Previous/Select point/eXit
SPOTLICHT	Name/Intensität(faktor)/(Fotometrie)/Status/Maximaler Lichthelligkeitsbereich/ Fotometrie: Intensität/Farbe/eXit Intensität: Fluss/Illuminanz, Entfernung Farbe: ?Kelvin Status: Ein/Aus Schatten: Aus/Scharf/weich Zugeordnet/weich Muster weich Muster: Form/Muster/Sichtbar/eXit Form: Scheibe/Rechteck, Ja/Nein Lichtintensitätsverlust: Lichtabnahmetyp/Begrenzungen verwenden/lichtabnahme-Anfangsbegrenzung/ lichtabnahme-Endbegrenzung/eXit Lichtabnahmetyp: Kein/Invers linear/Invers Quadratisch lichtabnahme- Anfangsbegrenzung: Ein/Aus lichtabnahme- Endbegrenzung: Ein/Aus Farbe: Indexfarbe/Hsl/Farbbuch	SPOTLIGHT	Name/Intensity (factor/Photometry)/Status/Hotspot/Falloff/shadow/Attenuation/Color/eXit Photometry: Intensity/Color/eXit Intensity: Flux/Illuminance, Distance Farbe: ?Kelvin Status: On/Off shadow: Off/Sharp/softMapped/softsAmpled softsAmpled: Shape/Samples/Visible/eXit Shape: Disk, Rect, Yes/No Attenuation: attenuation Type/Use limits/attenuation start Limit/attenuation End limit/eXit attenuation Type: None/Inverse linear/Inverse Squared attenuation start Limit: On/Off attenuation End limit: On/Off Color: Index color/Hsl/colorBook
STANDARDS	keine weiteren Optionen	STANDARDS	no further options
STATUS	keine weiteren Optionen	STATUS	no further options
STIL	Beschriftung, Ja/Nein	STYLE	Annotative, Yes/No
STLOUT	Ja/Nein	STLOUT	Yes/No
STRAHL	keine weiteren Optionen	RAY	no further options
STRECKEN	ggf.: Verschiebung	STRETCH	if necessary Displacement
STUTZEN	Zaun/Kreuzen/Projektion/Kante/Löschen/Zurück Zaun: Zurück Projektion: Keine/Bks/Ansicht Kante: Dehnen/Nicht dehnen	TRIM	Fence/Crossing/Project/Edge/eRase/Undo Fence: Undo Project: None/Ucs/View Edge: Extend/No extend
SUCHEN	keine weiteren Optionen	FIND	no further options
SWEEP	Ausrichtung/Basispunkt/Faktor/Drehen Ausrichtung: Ja/Nein Faktor: Bezug Drehen: Neigung, Ausrichten/Basispunkt/Skalieren/Drehen	SWEEP	Alignment/Base Point/Scale/Twist Alignment: Yes/No Scale: Reference Twist: Bank, Alignment/Base point/Scale/Twist
SYMBOL	keine weiteren Optionen	SHAPE	no further options
SYFENSTER	Überlappend/ Horizontal/ Vertikal/ Symbole anordnen	SYSWINDOWS	Cascade/tile Horizontal/tile Vertical/Arrange icons

TABELLE	Auto/von Stil/datenVerknüpfung oder Auto, Stil/Breite/Höhe, Höhe Auto: Breite von Stil: Stil/Zeilen/Spalten/Optionen Optionen: Bezeichnung/Daten/Formeln/Felder/datenVerknüpfungen/Blöcke/Zellenstilüberschreibungen	TABLE	Auto/from Style/data Link oder Auto, Style/Width/Height Auto: Width from Style: Style/Rows/Columns/Options Options: Label text/Data text/Formulas/fields/data lInks/Blocks/cell style Overrides
TABELLEBEARB	keine weiteren Optionen	TABLEEDIT	no further options
TABELLEEXPORT	keine weiteren Optionen	TABLEEXPORT	no further options
TABELLENSTIL	keine weiteren Optionen	TABLESTYLE	no further options

TABLETT	EIN/AUS/KAL/KFG		TABLET	ON/OFF/CAL/CFG	
	KAL:	Orthogonal/3-Punkt/Projizierend/Tabelle wiederholen		CAL:	Orthogonal/Affine/Projective/Repeat table
	KFG:	Ja/Nein		KFG:	Yes/No
TABOB	keine weiteren Optionen		TABSURF	no further options	
TEILEN	Block, Ja/Nein		DIVIDE	Block, Yes/No	
TEILLAD	Ansicht, Ja/Nein		PARTIALLOAD	View, Yes/No	
TEILÖFFNEN	Ja/Nein		PARTIALOPEN	Yes/No	
TEINFÜG	keine weiteren Optionen		TINSERT	no further options	
TEXT	Position/Stil		TEXT	Justify/Style	
	Position:	Ausrichten/Einpassen/Zentrieren/Mittel/Rechts/OL/OZ/OR/ML/MZ/MR/UL/UZ/UR		Justify:	Align/Fit/Center/Middle/Right/TL/TC/TR/ML/MC/MR/BL/BC/BR
TEXTBEARB	keine weiteren Optionen		TEXTEDIT	no further options	
TEXTBLD	keine weiteren Optionen		TEXTSCR	no further options	
TEXTNACHVORNE	Text/Bemaßungen/Beides		TEXTTOFRONT	Text/Dimensions/Both	
TIFEXP	keine weiteren Optionen		TIFOUT	no further options	
TOLERANZ	keine weiteren Optionen		TOLERANCE	no further options	
TORUS	3P/2P/TTR, Durchmesser		TORUS	3P/2P/TTR, Diameter	
TPNAVIG	palettenGruppe		TPNAVIGATE	palette Group	
TRANSPARENZ	EIN/AUS		TRANSPARENCY	ON/OFF	
TREESTAT	keine weiteren Optionen		TREESTAT	no further options	

U

ÜBERLAG	VErschachtelte auswahl/einstellungen, VErschachtelte auswahl/ersten satz Prüfen, Ja/Nein, Prüfen		INTERFERE	Nested selection/Settings, Nested selection/check current, Yes/No, Check	
	Verschachtelte Auswahl:	beEnden		Nested Selection:	eXit
ÜFENSTER	keine weiteren Optionen		DSVIEWER	no further options	
ULAYER	keine weiteren Optionen		ULAYERS	no further options	
UMBENENN	BLock/BEinstil/LAyer/LTyp/Material/multi-fühRungslinienstil/Plotstil/Textstil/Tabellenstil/BKS/AUsschnitt/Afenster		RENAME	Block/Dimstyle/LAyer/LType/Material/multileadeRstyle/Plotstyle/textStyle/ Tablestyle/ Ucs/View/VPort	
UMDREH	keine weiteren Optionen		REVERSE	no further options	
UMGRENDERN	keine weiteren Optionen		RENDERENVIRONMENT	no further options	
UMGRENZUNG	Optionen, Umgrenzungslinien/Inseln erkennen/Objektyp, Region/Polylinie		BOUNDARY	Advanced options, Boundary set/Island detection/Object type, Region/Polyline	
URLANHÄNG	Bereich/Objekt		ATTACHURL	Area/Object	
URLLÖSEN	keine weiteren Optionen		DETACHURL	no further options	
URSPRUNG	keine weiteren Optionen		EXPLODE	no further options	

V

VARIA	Kopie/Bezug		SCALE	Copy/Reference	
	Bezug:	Punkte		Reference:	Points
VBAAUSDR	keine weiteren Optionen		VBASTMT	no further options	
VBAAUSF	keine weiteren Optionen		VBARUN	no further options	
VBAENTF	keine weiteren Optionen		VBAUNLOAD	no further options	
VBAIDE	keine weiteren Optionen		VBAIDE	no further options	
VBALAD	keine weiteren Optionen		VBALAD	no further options	

VBAMAN	keine weiteren Optionen	VBAMAN	no further options
VERBINDEN	Schließen	JOIN	cLose
VERDECKT	keine weiteren Optionen	HIDE	no further options
VEREINIG	keine weiteren Optionen	UNION	no further options
VERKSCHNITT	keine weiteren Optionen	JOGSECTION	no further options
VERSETZ	Durch punkt/Löschen/Layer oder Beenden/Rückgängig, Beenden/Mehrfach/Rückgängig Durch punkt: Beenden/Mehrfach/Rückgängig Löschen: Ja/Nein Layer: Aktuell/Quelle	OFFSET	Through/Erase/Layer or Exit/Undo, Exit/Multiple/Undo Through: Exit/Multiple/Undo Erase: Yes/No Layer: Current/Source
VISUELLESTILE	Aktuell/Speichern/Umbenennen/Löschen/?	VISUALSTYLES	setCurrent/Saves/Rename/Delete/?
VISUELLESTILESCHL	keine weiteren Optionen	VISUALSTYLESCLOSE	no further options
VLEINSTELLUNGEN	keine weiteren Optionen	HLSETTINGS	no further options
VLISP	keine weiteren Optionen	VLISP	no further options
VOLKÖRPERBEARB	Fläche/Kante/Volumenkörper/Zurück/ eXit Fläche: Extrusion/Schieben/Drehen/Versetzen/verJüngung/Löschen/Kopieren/Farbe/Material/Zurück/eXit alle: Zurück/Entfernen/ALLE Entfernen: Zurück/Hinzufügen/ALLE Alle: Pfad Drehen: Achse von Objekt/ANSicht/X-Achse/Y-Achse/Z-Achse, Bezug Kante: Kopieren/Farbe/Zurück/eXit Kopieren: Zurück/Entfernen Entfernen: Zurück/Hinzufügen Volumenkörper: Aufprägen/volumenkörper Trennen/Wandstärke/Bereinigen/Überprüfen/Zurück/eXit Wandstärke: Zurück/Hinzufügen/ALLE	SOLIDEDIT	Face/Edge/Body/Undo/eXit Face: Extrude/Move/Rotate/Offset/Taper/Delete/Copy/coLor/mAterial/Undo/eXit all: Undo/Remove/ALL Remove: Undo/Add/ALL All: Path Rotate: Axis by object/View/Xaxis/Yaxis/Zaxis, Reference Edge: Copy/coLor/Undo/eXit Copy: Undo/Remove Remove: Undo/Add Body: Imprint/seParate solids/Shell/cLean/Check/Undo/eXit bei Undo/Add/ALL
VONLAYEREINST	einstellungen, Ja/Nein	SETBYLAYER	Settings, Yes/No
VORANSICHT	keine weiteren Optionen	PREVIEW	no further options
VSAKTUELL	2d-Drahtkörper/3d-dRahtkörper/3d-Verdeckt/Realistisch/Konzeptuell/Andere	VSCURRENT	2dwireframe/3dwireframe/3dHidden/Realistic/Conceptual/Other
VSSPEICH	keine weiteren Optionen	VSSAVE	no further options
W			
WAHL	Fenster/Letztes/Kreuzen/QUADER/ALLE/Zaun/FPolygon/KPolygon/Gruppe/Hinzufügen/Entfernen/Mehrfach/ Zaun: Zurück FPolygon: Zurück KPolygon: Zurück	SELECT	Window/Last/Crossing/BOX/ALL/Fence/WPolygon/CPolygon/Group/Add/Remove/Multiple/ Fence: Undo Wpolygon: Undo CPolygon: Undo
WBLOCK	= (block=ausgabedatei)* (ganze zeichnung)	WBLOCK	= (block=output file)* (whole drawing)
WERKZEUGKASTEN	ALLE oder Anzeigen/AUSblenden/Links/Rechts/Oben/Unten/VERschiebbar, horizontal, vertikal ALLE: Anzeigen/AUSblenden	TOOLBAR	ALL or Show/Hide/Left/Right/Top/Bottom/Float, horizontal, vertical ALL: Show/Hide
WERKZPALETTEN	keine weiteren Optionen	TOOLPALETTES	no further options
WERKZPALETTENSCHL	keine weiteren Optionen	TOOLPALETTESCLOSE	no further options
WHERST	keine weiteren Optionen	RECOVER	no further options
WMFIN	Faktor/X/Y/Z/Drehen/VFaktor/VX/VY/VZ/ VDrehen und/oder: Ecke/XYZ	WMFIN	Scale/X/Y/Z/Rotate/PScale/PX/PY/PZ/PRotate und/oder: Corner/XYZ
WMFOPT	keine weiteren Optionen	WMFOPT	no further options
WMFOUT	keine weiteren Optionen	WMFOUT	no further options
X			
XBINDEN	BLock / BEmstil / LÄyer / LTyp / Stil	XBIND	Block/Dimstyle/LÄyer/LType/Style
XKANTEN	keine weiteren Optionen	XEDGES	no further options
XÖFFNEN	keine weiteren Optionen	XOPEN	no further options
XPLODE	Individuell auflösen/Global, Alle/Farbe/LÄyer/LTyp/LStärke/von Hauptblock übernehmen/Ursprung Einzel: Rot/GEIb/GRün/Cyan/Blau/Magenta/Weiss/VONLayer/VONBlock/Truecolor/Farbbuch Farbe: Rot/GEIb/GRün/Cyan/Blau/Magenta/Weiss/VONLayer/VONBlock/Truecolor/Farbbuch	XPLODE	Individually/Globally, All/Color/LÄyer/LType/Lweigh/Inherit from parent block/Explode Individually: Red/Yellow/Green/Cyan/Blue/Magenta/White/BYLayer/BYBlock/Truecolor/Colorbook Color: Red/Yellow/Green/Cyan/Blue/Magenta/White/BYLayer/BYBlock/Truecolor/Colorbook
XREF	?/Binden/Lösen/Pfad/Entfernen/Neuladen/Überlagern/Zuordnen,	XREF	?/Bind/Detach/Path/Unload/Reload/Overlay/Attach,

XZUORDNEN	keine weiteren Optionen	XATTACH	no further options
XZUSCHNEIDEN	Ein/ AUS/Schnitttiefe/Löschen/Polylinie generieren/Neue Umgrenzung	XCLIP	ON/OFF/Clipdepth/Delete/generate Polyline/New boundary
	Schnitttiefe: Abstand/Entfernen		Clipdepth: Distance/Remove
	Neue Umgrenzung: Ja/Nein, polylinie Wählen/Vieleck/Rechteck/schnitt Invertieren		New boundary: Yes/No, Select polyline/Polygonal/Rectangular/Invert clip

Z

Z	keine weiteren Optionen	U	no further options
ZCHNGWDHERST	keine weiteren Optionen	DRAWINGRECOVERY	no further options
ZCHNGWDHERSTAUSBL	keine weiteren Optionen	DRAWINGRECOVERYHIDE	no further options
ZEICHEINST	keine weiteren Optionen	DSETTINGS	no further options
ZEICHREIHENF	über objekten/ uNter objekten/Oben/Unten	DRAWORDER	Above object/Under object/Front/Back
ZEIGDIA	keine weiteren Optionen	VSLIDE	no further options
ZEIGMAT	keine weiteren Optionen	SHOWMAT	no further options
ZEIT	Darstellen/Ein/Aus/Zurückstellen	TIME	Display/On/OFF/Reset
ZELLENANP	keine weiteren Optionen	MATCHCELL	no further options
ZENTRTEXTAUSR	Links/Ausrichten/Einpassen/Zentrum/Mitte/Rechts/OL/OZ/OR/ML/MZ/MR/UL/UZ/UR	JUSTIFYTEXT	Existing/Align/Fit/Center/Middle/Right/TL/TC/TR/ML/MC/MR/BL/BC/BR
ZIELPUNKT	Name/Intensitätsfaktor/Status/(Fotometrie)/sChatten/Lichtintensitätsverlust/(Filter-)Farbe/eXit	TARGETPOINT	Name/Intensity/Status/(Photometry)/shadow/Attenuation/Color/eXit
	Status: Ein/Aus		Status: oN/oF
	Fotometrie: Intensität/Farbe/eXit, Fluss/Illuminanz, Abstand, ?/Kelvin		Photometry: Intensity/Color/eXit, Flux/Illuminance, Distance, ?/Kelvin
	sChatten: Aus/Scharf/Weich		shadow: Off/Sharp/soFtmapped/softsAmpled
	Weich Muster: Form/Muster/Sichtbar/eXit		softsAmpled: Shape/sAmplEs/Visible/eXit
	Form: Linear/Scheibe/Rechteck/Kugel/Zylinder, Ja/Nein		Shape: Linear, Disk, Rect, Sphere,Cylinder, Yes/No
	Lichtintensitätsverlust: lichtabnahmeTyp/Limitenverwenden/lichtabnahmeStartlimite/lichtabnahmeEndlimite/eXit, Kein/Invers linear/invers Quadratisch, Aus		Attenuation: attenuation Type/Use limits/attenuation start Limit/attenuation End limit/eXit, None/Inverse linear/inverse Squared, Off
	Farbe: Indexfarbe/Hsl/Farbbuch		Color: Index color/Hsl/colorBook
ZLÖSCH	keine weiteren Optionen	REDO	no further options
ZOOM	Alles/Mitte/Dynamisch/Grenzen/Vorher/Faktor/Fenster/Objekt	ZOOM	All/Center/Dynamic/Extents/Previous/Scale/Window/ Object
ZUGMODUS	Ein/ AUS/Auto	DRAGMODE	ON/OFF/Auto
ZURÜCK	Auto/Steuern/ Beginn/Ende/ Markierung/Rück	UNDO	Auto/Control/BEgin/End/Mark/Back
	Auto: Ein/Aus		Auto: ON/OFF
	Steuern: Ganz/Nichts/Eine/Kombinieren		Control: All/None/One/Combine
	Nichts: Ganz/Nichts/Eine		None: All/None/One
	Eine: Ganz/Nichts/Eine		One: All/None/One
	Kombinieren: Ja/Nein		Combine: Yes/No
ZUSCHNEIDEN	Ein/Aus/Schnitttiefe/Löschen/Polylinie generieren/Neue umgrenzung	CLIP	ON/OFF/Clipdepth/Delete/generate Polyline/New boundary
	Schnitttiefe: Abstand/Entfernen		Clipdepth: Distance/Remove
	Neue Umgrenzung: Ja/Nein, polylinie Wählen/Vieleck/Rechteck/schnitt Invertieren		New boundary: Yes/No, Select polyline/Polygonal/Rectangular/Invert clip
ZYLINDER	3P/2P/Ttr/Elliptisch oder Durchmesser, 2Punkt/Achsenendpunkt	CYLINDER	3P/2P/Ttr/Elliptical or Diameter, 2Point/Axis endpoint
	Elliptisch: Mittelpunkt		Elliptical: Center

Objektfänge

Objektfangmodi	Object Snap Modes
ANgen. schnittPunkt	APParent Intersection
BASispunkt	INSertion
ENDPunkt	ENDpoint
HILfslinie	EXTension
KEIner	NONE
LOT	PERpendicular
MITtelpunkt	MIDpoint
NÄChster	NEArest
PARallel	PARallel
PUNKt	NODE
QUADrant	QUAdrant
QUIck	QUIck
SCHnittpunkt	INTersection
TANgente	TANGent
ZENtrum	CENter
VON	FROM
MTP	M2P
SPUR	TRACKING

Maßendblöcke

Pfeilspitzenblock	Arrowhead block
Punkt	dot
PunktKlein	dotsmall
PunktLeer	dotblank
Ursprung	origin
Ursprung2	origin2
Geöffnet	open
Geöffnet90	open90
Geöffnet30	open30
Geschlossen	closed
Klein	small
Kein	none
Schräg	oblique
QuadratGefüllt	boxfilled
QuadratLeer	boxblank
GeschlossenLeer	closedblank
UmgekDreieckGefüllt	datumfilled
UmgekDreieckLeer	datumblank
Integral	integral
Architektonisch	archtick